

SINT-EUSTACHIUSKERK ZICHEM

Beschermd als monument bij koninklijk besluit van 28 november 1942

BIJLAGE 3 - LIJST CULTUURGOEDEREN



Religieus beeld - O.L. Vrouw van Smarten

Locatie

kruisbeuk noord: Sebastiaanaltaar

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1601-1650

Beschrijving

O.L.Vrouw van Smarten met een zwaard doorboord

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuurogoed

Onroerend door ornamentele bestemming. Het beeld maakt deel uit van het Sebastiaanaltaar.



1. O.L. Vrouw van Smarten met één zwaard doorboord, 2006



3. O.L. Vrouw van Smarten met één zwaard doorboord, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - H. Sebastiaan

Locatie

Kruisbeuk noord: Sebastiaanaltaar

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1451-1500

Beschrijving

H. Sebastiaan

Materiaal

Gepolychromeerd eikenhout

Cultuurogoed

Onroerend door ornamentele bestemming. Het beeld maakt deel uit van het Sebastiaanaltaar.



2. Heilige Sebastiaan, 2006



4. Heilige Sebastiaan, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - Christus Zaligmaker

Locatie

Kruisbeuk noord: Sebastiaanaltaar

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1601-1625

Beschrijving

Christus Zaligmaker

Materiaal

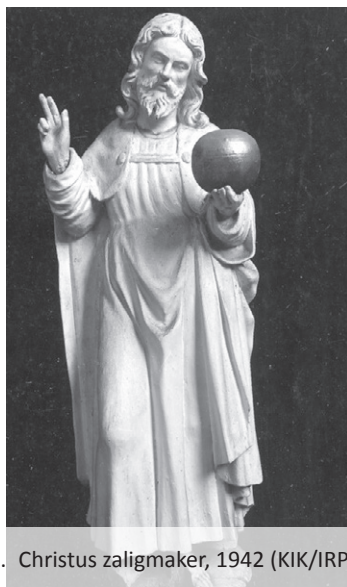
Gepolychromeerd hout

Cultuuro goed

Onroerend door ornamentele bestemming. Het beeld maakt deel uit van het Sebastiaanaltaar.



5. Christus zaligmaker, 2006



6. Christus zaligmaker, 1942 (KIK/IRPA)

Altaarstuk - Passietaferelen

Locatie

Kruisbeuk noord: Sebastiaanaltaar

Uitvoerder

Onbekend

Periode

Eerste helft 17e eeuw

Beschrijving

Het middenpaneel van een drieluik met als onderwerp passietaferelen.

Materiaal

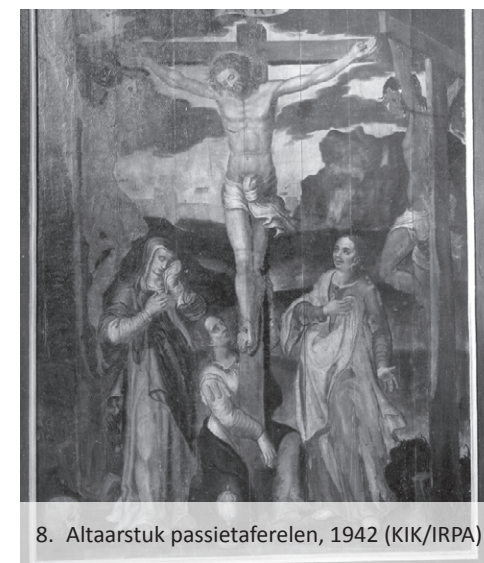
Olieverf op houten paneeldrager

Cultuuro goed

Onroerend door ornamentele bestemming. Het schilderij maakt deel uit van het Sebastiaanaltaar.



7. H. Sebastiaanaltaar, 2006



8. Altaarstuk passietaferelen, 1942 (KIK/IRPA)

Altaarstuk - H. Helena vindt het ware kruis

Locatie

Viering noord: H. Kruisaltaar

Uitvoerder

Pieter Jozef Verhaghen
(Signatuur links onder geschilderd)

Periode

1796
(Datering links onder geschilderd)

Beschrijving

Altaarstuk met kruisvinding door de H. Helena van Konstantinopel.

Materiaal

Olieverf op schildersdoek

Cultuuroed

Onroerend door ornamentele bestemming. Het schilderij maakt deel uit van het H. Kruisaltaar.



Altaarstuk - Marteldood van H. Eustachius

Locatie

Viering zuid: H. Eustachiusaltaar

Uitvoerder

Pieter Jozef Verhaghen

Periode

1791-1800

Beschrijving

Altaarstuk met marteldood van H. Eustachius in brandende stier.

Materiaal

Olieverf op schildersdoek

Cultuuroed

Onroerend door ornamentele bestemming. Het schilderij maakt deel uit van het H. Eustachiusaltaar



Altaarstuk - Lactatie van H. Bernardus

Locatie

Kruisbeuk Zuid: H. Georgiusaltaar

Uitvoerder

Theodoor Van Thulden
(Signatuur rechts onder geschilderd)

Periode

1653
(Datering rechts onder geschilderd)

Beschrijving

Altaarstuk met de lactatie van de H. Bernardus.

Materiaal

Olieverf op doek

Cultuuroed

Onroerend door ornamentele bestemming. Het schilderij maakt deel uit van het H. Georgiusaltaar.



Religieus beeld - H. Johannes evangelist

Locatie

Kruisbeuk Noord: in nis

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1491-1500

Beschrijving

H. Johannes evangelist

Materiaal

Geschilderd hout

Cultuuroed

Onroerend door ornamentele bestemming.



Religieus beeld - H. Eustachius

Locatie

Kruisbeuk zuid

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1601-1700

Beschrijving

H. Eustachius als jager

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuurogoed

Onroerend door ornamentele bestemming



Religieus beeld - Jezus aan het kruis

Locatie

Huidige locatie: Kruisbeuk zuid

Originele locatie: gevel koor op nog aanwezig kruis onder afdak.

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1501-1510

Beschrijving

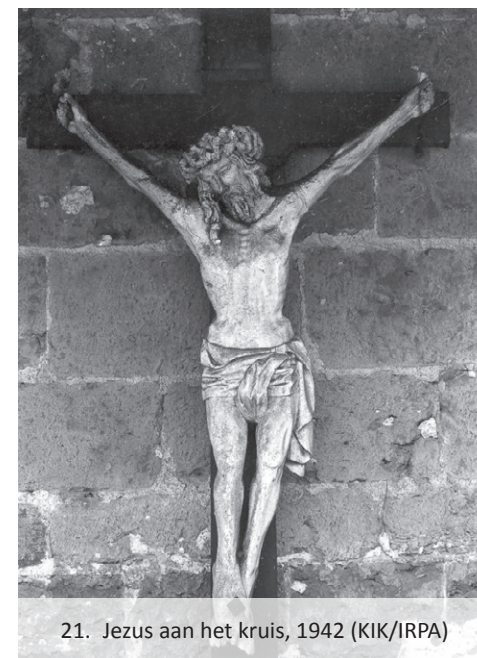
Jezus aan het kruis

Materiaal

Geschilderd hout

Cultuurogoed

Onroerend door ornamentele bestemming



Religieus beeld - H. Petrus apostel

Locatie

Middenschip

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1851-1900

Beschrijving

H. Petrus apostel

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuurgood

Onroerend door ornamentale bestemming



22. H. Petrus apostel, 2006



23. H. Petrus apostel, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - H. Augustinus van Hippo

Locatie

Middenschip

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1801-1850

Beschrijving

H. Augustinus van Hippo

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuurgood

Onroerend door ornamentale bestemming



24. H. Augustinus van Hippo, 2006



25. H. Augustinus van Hippo, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - H. Julianus van Vienne

Locatie

Middenschip

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1801-1850

Beschrijving

H. Julianus van Vienne

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuuro goed

Onroerend door ornamentele bestemming



26. H. Julianus van Vienne, 2006



27. H. Julianus van Vienne, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - H. Josef met Jezuskind

Locatie

Middenschip

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1851-1900

Beschrijving

H. Josef met Jezuskind

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuuro goed

Onroerend door ornamentele bestemming



28. H. Josef met Jezuskind, 2006



29. H. Josef met Jezuskind, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - H. Ambrosius van Milaan

Locatie

Middenschip

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1801-1850

Beschrijving

H. Ambrosius van Milaan

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuurgood

Onroerend door ornamentele bestemming



30. H. Ambrosius van Milaan, 2016



31. H. Ambrosius van Milaan, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - H. Catharina van Alexandrië

Locatie

Middenschip

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1801-1850

Beschrijving

H. Catharina van Alexandrië

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuurgood

Onroerend door ornamentele bestemming



32. H. Catharina van Alexandrië, 2016



33. H. Catharina van Alexandrië, 1942 (KIK/IRPA)

Religieus beeld - H. Johannes evangelist

Locatie

Middenschip

Uitvoerder

Onbekend

Periode

1851-1900

Beschrijving

H. Johannes evangelist

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuuro goed

Onroerend door ornamentale bestemming



34. H. Johannes evangelist, 2016



35. H. Johannes evangelist, 1942 (KIK/IRPA)

Drieluik - Het leven van H. Eustachius

Locatie

koorkapel noord

Uitvoerder

Het schilderij is door KIK IRPA toegeschreven aan Jan Van Rillaert. Recentelijk is bewezen dat veel van zijn schilderijen eigenlijk van de hand van Jan Rombouts zijn. Voordien werd de handtekening IANR foutelijk geïnterpreteerd als zijnde van Jan Van Rillaert. Dit gebeurt op basis van een vermelding in een archiefstuk.

De reden van de oorspronkelijke toewijzing aan Jan Van Rillaert zou onderzocht moeten worden. Er zou moeten bekeken worden of de handtekening op het schilderij staat en ook het archiefstuk zou onderzocht moeten worden.

Periode

1552 (datering gebeiteld op luiken)

Beschrijving

Taferelen uit het leven van H. Eustachius

Materiaal

Olieverf op paneel

Cultuuro goed

Het doek illustreert het leven van de patroonheilige van de kerken is inherent onroerend door wilsbestemming.



36. Drieluik - Het leven van H. Eustachius, 2006



37. Drieluik - Het leven van H. Eustachius, 1942 (KIK/IRPA)

Triomfkruis

Locatie

Viering

Uitvoerder

Onbekend

Periode

Onbekend

Beschrijving

Jezus aan het kruis

Materiaal

Gepolychromeerd hout

Cultuurgoed

Onroerend door ornamentele bestemming.
Het kruis representeert samen met de religieuze beelden tegen de kolommen de neogotische invloed op het interieur.



38. Triomfkruis, 2016

Glasfragmenten

Locatie

Zijbeuk noord

Uitvoerder

Atelier Stalins-Janssens

Periode

1878

Beschrijving

Los fragment van het glasraam dat zich in het hoogkoor bevond.

Materiaal

Gebrandschilderd glas

Cultuurgoed

Onroerend door wilsbestemming.
De glasramen waren door de familie Robert-Geelhand¹ geschonken aan de Sint-Eustachiuskerk.



39. Los fragment van glasraam dat zich in het hoogkoor bevond, atelier Stalins-Janssens, 1878

¹ AAMB, CLERINX, 1901: 46