
VIII. BIJLAGEN

140, Luchtfoto van het centrum van Zaventem - [<http://www.bing.com/maps/>], geconsulteerd op 08 april 2015]

139. Luchtfoto van het centrum van Zaventem - [http://www.bing.com/maps/, geconsulteerd op 08 april 2015]

Bijlage 2: Lijst met werken waarvoor een premie kan aangevraagd worden

1126 SINT-MARTINUSKERK TE ZAVENTEM BEHEERSPLAN



Lijst met opsomming van de premie gerechtigde werkzaamheden

Artikel	Omschrijving	Premie gerechtigd	Opmerking
0 Algemene dossiers			Dossiers zoals beschreven in hoofdstukken VI.3 en VI.4, in al zijn mogelijke aspecten en omvang
01 Onderhoudswerkzaamheden			
	Onderhoudswerken in functie van vochtproblemen	x	
	Onderhoudswerken in functie van stabiliteitsproblemen	x	
	Onderhoudswerken in functie van het herstellen van vochtschade	x	
	Algemene onderhoudswerken aan het gebouw	x	Werkzaamheden te motiveren bij premieaanvraag
02 Restauratie dossiers			
	Restauratiewerken aan de daken en zolders		
	Perceel 1: Daken en zolders	x	
	Perceel 2: Stucwerk Conservatie	x	
	Interieurrestauratie	x	Werken aan interieurelementen die niet als cultuurogoed erkend zijn, zijn niet premiegerechtigd. Verder uit te splitsen bij premieaanvraag
	Ingrepen aan Glas-in-lood	x	
	Restauratie Sint-Martinus van Antoon Van Dijk	x	Als erkenning als cultuurogoed door ornamentale bestemming
	Restauratie van het Orgel	x	Orgel is onroerend door bestemming, er dient voldaan te worden aan de voorwaarden van art. 11.2.3 van het erfgoeddecreet



PAROCHIEKERK SINT-MARTINUS VAN ZAVENTEM

BEHEERSPLAN
BIJLAGE 2: LIJST MET WERKEN WAARVOOR EEN PREMIE KAN AANGEVRAAGD WORDEN

OPDRACHTGEVER: Kerkfabriek Sint-Martinus te Zaventem

PROJECTARCHITECT: TV Ebtca bvba en Studio Roma cvba

01.07.2016

Artikel	Omschrijving	Premie gerechtigd	Opmerking
			Werksaamheden in functie van onderhoud van het gebouw die niet vervat zijn onder de dossiers beschreven in hoofdstukken VI.3 en VI.4. De omvang ervan wordt verder gedefinieerd bij de verklarende woordenlijst.
1	Onvoorzien onderhoudswerken		
	Leveren en plaatsen van beschermingen tegen vocht, schimmels, zwammen en ongedierte	x	
11	Herstellen en verstevigingswerken aan funderingen	x	
23	Herstellen, reinigen en vernieuwen van metselwerk (binnen en buiten)	x	
24	Herstellen, beschermen en vervangen smeed- en gietijzer	x	
25	Reinigen, herstellen en vernieuwen van natuursteen	x	
26	Reinigen, herstellen en vernieuwen van waardevolle gevelbekledingen	x	
27	Reinigen, vernieuwen en herstellen van voegwerk	x	
28	Herstellen van klokken een torenuurwerk en toebehoren	x	
	Herstellen en vernieuwen aan regenwaterafvoer van de daken, incl. goten,	x	
29	standpijpen, dolfijnen en ondergrondse leidingen en putten		
	Nazicht, bescherming, herstellen en vernieuwen van houtconstructies (daken, gewelven, plafonds, vloeren en wanden)	x	
31	Herstellen en vernieuwen van dakbedekkingen	x	
	Herstellen en vernieuwen van dakdetails (zoals nokken, noordbomen, kilgoten, dakkapellen, dakschrijnwerk,...)	x	
33	Plaatsen, vernieuwen, herstellen van ladderhaken en andere beveiligingen	x	
41	Schilderen, vernieuwen en herstellen van binnen- en buitenschrijnwerk	x	
42	Vernieuwen en herstel van glas-in-loodramen	x	
43	Vernieuwen en herstel van voorzetbeglazing	x	
51	Reinigen, herstel en vervangen van waardevolle vloerbekledingen	x	
52	Herstel, vernieuwen en plaatsen van waardevolle wandbekledingen	x	
	Herstel, vernieuwen en plaatsen van waardevolle plafond- en gewelfbekledingen	x	
53	Reinigen, herstellen, vernieuwen, herstellen van trappen in hout, natuursteen of metselwerk	x	
54	Reinigen en herstellen van cultuurogoederen	x	
56	Schilderen, vernissen en (her)plaatsen van andere afwerkingslagen van schrijnwerk	x	Terugkerende cyclus cf. voorschriften fabrikant
61	Schilderen, vernissen en (her)plaatsen van andere afwerkingslagen van wanden	x	Terugkerende cyclus cf. voorschriften fabrikant
62	Schilderen, vernissen en (her)plaatsen van andere afwerkingslagen van plafonds	x	Terugkerende cyclus cf. voorschriften fabrikant
63	Schilderen, vernissen en (her)plaatsen van andere afwerkingslagen van ijzerwerk	x	Terugkerende cyclus cf. voorschriften fabrikant
64	Schilderen, vernissen en (her)plaatsen van andere afwerkingslagen van houtwerk	x	Terugkerende cyclus cf. voorschriften fabrikant



PAROCHIEKERK SINT-MARTINUS VAN ZAVENTEM

BEHEERSPLAN
BIJLAGE 2: LIJST MET WERKEN WAARVOOR EEN PREMIE KAN AANGEVRAAGD WORDEN

OPDRACHTGEVER: Kerkfabriek Sint-Martinus te Zaventem

PROJECTARCHITECT: TV Ebtca bvba en Studio Roma cvba

01.07.2016

verklarende woordenlijst	
Werkzaamheden	betreft het uitvoeren van werken met inbegrip van leveren en (her)plaatsen van de benodigde materialen
Beschermingen/beschermen	Alle nodige werkzaamheden die curatief en/of preventief werkzaam zijn tegen beschadiging van een nader te bepalen oorzaak van schade
Herstellen/herstel	Alle nodige werkzaamheden die schade ongeacht zijn oorzaak hersteld door het in zijn originele staat terug brengt, incl. mogelijke bijkomende verstevigingen en andere aanpassingen die nodig worden geacht om de schade op een duurzame wijze te herstellen
Nazicht	Controle op het voorkomen van schade visueel of met behulp van meetapparatuur
Reinigen	Alle nodige werkzaamheden om schadelijke vervuiling te verwijderen van de nader te bepalen bouwelementen. Uitgezonderd het dagdagelijks kuisen, afstoffen of opruimen.
Vervangen/vernieuwen	Betreft de werkzaamheden voor het vervangen of vernieuwen van beschadigde materialen door identieke elementen
Verstevigingswerken/verstevigen	Het aanbrengen van mogelijke bijkomende verstevigingen en andere aanpassingen die nodig worden geacht om stabiliteit te garanderen
(Her)plaatsen	Het opnieuw of terug plaatsen van beschadigde of verdwenen materialen i.f.v. opwaarderen van het monument
Afwerkingslagen	Lagen aan te brengen met een borstel
Ongedierte	Het betreft organismen die schade toebrengen aan waardevolle elementen van het gebouw (bvb. houtborende insecten, duiven,...)
*Eenmalig	Betreft werkzaamheden aan een specifiek bouwkundig element of cultuurgood die binnen het kader van dit beheersplan normaal slechts eenmaal voorkomen. In uitzonderlijke gevallen kan de schade toch sneller terug komen dan voorzien waardoor het kan voorkomen dat het alsnog meermaals voorkomt.
**Terugkerend	Betreft werkzaamheden die op een regelmatige basis moeten herhaald worden om een duurzaam onderhoud van het monument te garanderen. Indien dit niet het geval is betreft het een éénmalige beheersmaatregel.



Bijlage 3: Lijst met werken die vrijgesteld zijn van toelating

Er zijn geen werkzaamheden of beheersmaatregelen voorzien die in aanmerking komen voor een vrijstelling van toelating.



PAROCHIEKERK SINT-MARTINUS VAN ZAVENTEM

OPDRACHTGEVER: Kerkfabriek Sint-Martinus te Zaventem

BEHEERSPLAN
BIJLAGE 3: LIJST MET WERKEN DIE VRIJGESTELD ZIJN VAN TOELATING

PROJECTARCHITECT: TV Ebtca bvba en Studio Roma cvba

01.07.2016

Bijlage 4: Lijst met werken aan cultuuroederen

1126 SINT-MARTINUSKERK TE ZAVENTEM BEHEERSPLAN



Lijst met opsomming van de werkzaamheden aan cultuuroederen

Artikel	Omschrijving	Eenmalig*	Terugkerend**	Vrijstelling toelating	Premie gerechtigd	Forfaitair verreken	Opmerking
0 Algemene dossiers							Dossiers zoals beschreven in hoofdstukken VI.3 en VI.4, in al zijn mogelijke aspecten en omvang
01 Onderhoudswerkzaamheden							
	Algemene onderhoudswerken aan het gebouw, incl. cultuuroederen	x			x		Werkzaamheden te motiveren bij premieaanvraag
02 Restauratie dossiers							
	Interieurrestauratie	x			x		Werken aan interieurelementen die niet als cultuuroed erkend zijn, zijn niet premiegerechtigd. Verder uit te splitsen bij premieaanvraag
	Restauratie Sint-Martinus van Antoon Van Dijk	x			x		Als erkenning als cultuuroed door ornamentale bestemming
Artikel	Omschrijving	Eenmalig*	Terugkerend**	Vrijstelling toelating	Premie gerechtigd	Forfaitair verreken	Opmerking
1 Onvoorzien onderhoudswerken							Werkzaamheden in functie van onderhoud van het gebouw die niet vervat zijn onder de dossiers beschreven in hoofdstukken VI.3 en VI.4. De omvang ervan wordt verder gedefinieerd bij de verklarende woordenlijst.
56	Reinigen en herstellen van cultuuroederen	x			x		
verklarende woordenlijst							
Werkzaamheden							betreft het uitvoeren van werken met inbegrip van leveren en (her)plaatsen van de benodigde materialen
Beschermen/beschermen							Alle nodige werkzaamheden die curatief en/of preventief werkzaam zijn tegen beschadiging van een nader te bepalen oorzaak van schade
Herstellen/herstel							Alle nodige werkzaamheden die schade ongeacht zijn oorzaak hersteld door het in zijn originele staat terug brengt, incl. mogelijke bijkomende verstevigingen en andere aanpassingen die nodig worden geacht om de schade op een duurzame wijze te herstellen
Nazicht							Controle op het voorkomen van schade visueel of met behulp van meetapparatuur
Reinigen							Alle nodige werkzaamheden om schadelijke vervuiling te verwijderen van de nader te bepalen bouwelementen. Uitgezonderd het dagdagelijks kuisen, afstoffen of opruimen.
Vervangen/vernieuwen							Betreft de werkzaamheden voor het vervangen of vernieuwen van beschadigde materialen door identieke elementen
Verstevigingswerken/verstevigen							Het aanbrengen van mogelijke bijkomende verstevigingen en andere aanpassingen die nodig worden geacht om stabiliteit te garanderen
(Her)plaatsen							Het opnieuw of terug plaatsen van beschadigde of verdwenen materialen i.f.v. opwaarderen van het monument
Afwerkingslagen							Lagen aan te brengen met een borstel
Ongedierte							Het betreft organismen die schade toebrengen aan waardevolle elementen van het gebouw (bv. houtborende insecten, duiven,...)
*Eenmalig							Betreft werkzaamheden aan een specifiek bouwkundig element of cultuuroed die binnen het kader van dit beheersplan normaal slechts eenmaal voorkomen. In uitzonderlijke gevallen kan de schade toch sneller terug komen dan voorzien waardoor het kan voorkomen dat het alsnog meermaals voorkomt.
**Terugkerend							Betreft werkzaamheden die op een regelmatige basis moeten herhaald worden om een duurzaam onderhoud van het monument te garanderen. Indien dit niet het geval is betreft het een éénmalige beheersmaatregel.



PAROCHIEKERK SINT-MARTINUS VAN ZAVENTEM

OPDRACHTGEVER: Kerkfabriek Sint-Martinus te Zaventem

BEHEERSPLAN
BIJLAGE 4: LIJST MET WERKEN MET WERKEN

PROJECTARCHITECT: TV Ebtca bvba en Studio Roma bvba

01.07.2016

Bijlage 5: Goedgekeurd Kerkenplan (incl. beslissing van de Gemeenteraad Zaventem en het Aartsbisdom Mechelen-Brussel)



PAROCHIEKERK SINT-MARTINUS VAN ZAVENTEM

OPDRACHTGEVER: Kerkfabriek Sint-Martinus te Zaventem

BEHEERSPLAN
BIJLAGE 5: GOEDGEKEURD KERKENPLAN

PROJECTARCHITECT: TV Ebtca bvba en Studio Roma cvba

01.07.2016



**Uit het register der beraadslagingen van de
Gemeenteraad is het volgende getrokken**

ZAVENTEM

Zitting van **14 december 2015**

Aanwezig:

William Blockmans, Voorzitter
Francis Vermeiren, Burgemeester
Ingrid Holemans, Erik Rennen, Eric Van Rompuy, Dirk Philips, Luc Vander Elst, Bart Dewandeleer, Peter Rosel, Schepenen
Amy Gille, Anne Lefevre, Dien Demol, Evangelos Spanoudis, Jean-Paul Martens, Josianne Blanche, Julie Van Cauwenberghe, Lieve Maes, Lieve Wierinck, Marise Deraedemaeker, Mark Vanlombeek, Nicolas Tavitian, Piet Ockerman, Robert De Mol, Tom De Vits, Véronique Pilate, Wim Desloovere, Wim Driesen, Gemeenteraadsleden
Wim Debruyn, Secretaris

Verontschuldigd:

Olivier Thomas, Gemeenteraadslid

Afwezig:

Cedric Everard de Harzir, Farid Dahdouh-Guebas, Vincent Gerin, Gemeenteraadsleden

GR/2015/255

-39- Financien

Kerkenplan Zaventem. Goedkeuring.

De Gemeenteraad,

Omschrijving:

Gelet op het decreet van 12 juli 2013 houdende de toekenning van subsidies voor gebouwen van de eredienst, gebouwen voor de openbare uitoefening van de niet-confessionele morele dienstverlening en crematoria ;

Gelet op de omzendbrief, BB 2014/2 dd. 28/03/2014 vanwege de Vlaams Minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering, Toerisme en de Vlaamse Rand, betreffende de subsidies voor gebouwen van de eredienst ;

Overwegende dat het de bedoeling is om een kerkenplan op te stellen om, in onderling overleg tussen het gemeentebestuur en de verschillende kerkfabrieken, te komen tot een langetermijnvisie inzake de toekomst van de parochiekerken per gemeente ;

Overwegende dat een langetermijnvisie geëxpliciteerd moet worden en een duidelijke status moet krijgen met het oog op het opstellen van een werkbaar instrument ;

Overwegende dat de visie op het toekomstig gebruik van de parochiekerken verder geconcretiseerd wordt door de gekozen opties in de Meerjarenplanningen van de kerkfabrieken te verwerken en dient goedgekeurd te worden door de gemeenteraad ;

Gelet op het voorstel van de Centrale Kerkraad Zaventem, overlegd met het College van Burgemeester en Schepenen op 30 november 2015 ;

Besluit: Goedgekeurd met eenparigheid van stemmen.

De gemeenteraad besluit om het Kerkenplan voor de gemeente Zaventem, gerelateerd aan het Meerjarenplan 2014-2019, zoals gevoegd in bijlage, goed te keuren.

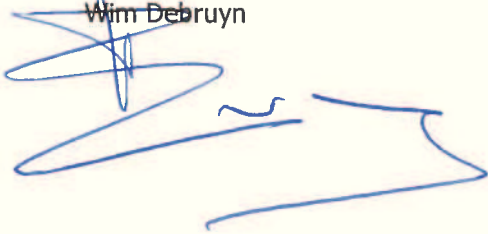
Gedaan te Zaventem, 14 december 2015

Secretaris,
Wim Debruyn

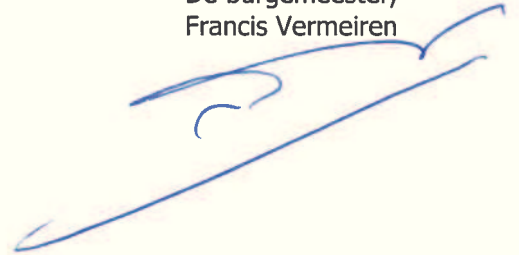
Voorzitter,
William Blockmans

Voor eensluidend afschrift:
Zaventem, 17 december 2015

In opdracht:
Secretaris,
Wim Debruyne



De burgemeester,
Francis Vermeiren



1. Inventarisatie van de kerkgebouwen op het grondgebied van de gemeente.

Deel 1: inventaris CRKC-overzicht per gemeente.

zie bijlage 1 overzicht vragenlijst CRKC

Zie bijlage 2-6 Antwoorden ingediend door de kerkbesturen bij het CRKC

Bemerking: waar een "0" genoteerd staat in het antwoordvak werd de vraag niet beantwoord of was niet van toepassing.

Deel 2: Analyse van deze inventaris

Sint-Martinus Zaventem, Kerkplein, Zaventem

Eigendom: domein van de Kerkfabriek Sint-Martinus

Kadasternr.: Zaventem afdeling 2 C/0148A

Beschermd monument (sinds 1937): 4.01/23094/111.1 / OB000917

Beschermd Dorpsgezicht: Huis Van Boisschot en onmiddellijke omgeving met aanpalende Vijverstraat: 4.02/23094/104.1 / OB000930

Bijzondere betekenis

De kerk heeft een bijzondere religieuze waarde omdat het een religieuze gemeenschap vanouds herbergt (meer dan duizend jaar). De traditie van deze kerk omvat het dagelijks openstellen voor mensen die komen bidden. Het intentieboek dat in de kerk ligt getuigt daarvan.

De kerk heeft ook een historische waarde omwille van de bouwstijlen (Romaans en nadien Gotisch) dat nog steeds te bekijken is, waaronder de plafondkoepel uit de 17^{de} eeuw. Bovendien wordt in deze kerk enkele schilderijen van bekende schilders getoond aan het publiek (o.a. "Martinus deelt zijn Mantel" van Antoon Van Dyck en "de marteldood van Sint-Blasius" van De Crayer). Ook recent werk van Zaventemse kunstenaars zijn er te bekijken: "De storm op het meer" van Felix Tuyaerts en een Onze-Lieve-Vrouw beeld van Fonteyne. Wij citeren ook nog "Opdracht in de tempel", de Piëta en talrijke waardevolle zeer oude beelden en kunstvoorwerpen (zie folder "Bezienswaardigheden" achteraan in de kerk)

"Martinus deelt zijn mantel" van Van Dyck is een topstuk in Vlaanderen. Het is voor onze kerk een pronkstuk waarmee we wereldberoemd zijn.

Op cultureel gebied wordt de Sint-Martinuskerk op geregelde tijden gebruikt voor concerten met religieuze en profane muziek, meestal ingericht door de cultuurraad. Deze kerk biedt ook mogelijkheden om tentoonstellingen in te richten (zoals bijvoorbeeld: Martinus ver-Licht op 6 en 7 juni 2015).

Plaatselijk maatschappelijk leven:

Deze kerk neemt een belangrijke plaats in voor de mensen van Zaventem en omstreken. Aan de hand van het intentieboek kunnen we opmaken dat mensen van verscheiden origine in deze kerk langs komen, hetzij om te bidden, hetzij om het kerkinterieur te bezichtigen. Dagelijks kun je mensen vinden in deze kerk. Dit wordt nog versterkt door het lidmaatschap bij "Open Kerken" en bij "Erfgoed Vlaanderen". Het spreekt vanzelf dat door dit lidmaatschap ook mensen van buiten Zaventem langs komen om de kerk te bezichtigen.

Sinds 15 jaar worden er op de "Open Kerkendagen" en "Open Monumentendag" rondleidingen georganiseerd voor geïnteresseerden. Elk jaar zijn er een 10 tal rondleidingen zowel voor privépersonen als voor scholen, verenigingen, het multicultureel Atheneum.

Het Sint-Martinuszangkoor maakt wekelijks gebruik van deze ruimte om te repeteren. Elke dinsdag ontmoeten zo een twintigtal mensen elkaar. Elk weekend komen zij samen om de eucharistieviering op te luisteren.

De secundaire school ZAVO heeft de traditie om op het einde van het schooljaar de proclamatie voor de laatste jaarstudenten te laten plaats vinden in deze kerk.

Ook houden zij er twee voormiddagen per jaar een bezinningsmoment met de studenten van het secundair ZAVO.

Bouwfysische toestand

Het kerkgebouw is doorheen de jaren meerdere malen reeds gerenoveerd en gerestaureerd. Zowel buiten als binnen werd het geregeld verfraaid en heringericht.

De toestand van het gebouw is van dien aard dat het toe is aan de restauratie van het dak (schip en toren). Dit dient te gebeuren omwille van de restauratie van de plafondkoepel die onder dit dak zich bevindt. De 17^{de} eeuwse koepel zou geconserveerd worden. Hiervoor werd een voorstudie gemaakt en men is nu toe aan het opmaken van het volledig restauratiedossier dat men dringend wil indienen.

Ook aan de binnenzijde van de kerk zijn er werken voorzien. Herstellen van barst in muur opzij van het Maria-altaar. Het herstellen ervan en het schilderen van het interieur.

Er is een recent verslag van monumentenzorg beschikbaar betreffende de toestand van het gebouw.

Beschrijving van de omgeving

De kerk bevindt zich in de omgeving van een beschermd dorpsgezicht. Het huis van Boisschot en de nabije omgeving is beschermd dorpsgezicht. Samen met het feit dat de kerk ook een beschermd monument is sinds 1937, vormt het een geheel. Dit brengt mee dat niet alleen de kerk zelf maar ook de omgeving langs de kant van het huis van Boisschot beschermd is.

Belangstelling Socio-culturele organisaties

Kerkelijke activiteiten

Het Sint-Martinus Zangkoor, lid van de cultuurraad, voor hun repetities en hun uitvoeringen tijdens de weekendvieringen.

Valorisatie

De cultuurraad voor concerten, Secundaire School ZAVO voor hun gebedsdiensten en proclamatie laatste jaars.

In het najaar van 2015 wordt nog een concert verwacht van Andante uit Perk en Omnia Cantica uit Zaventem Sint-Stevens-Woluwe)

De Muziek academie is geïnteresseerd in het orgel om er kandidaten te laten op oefenen.

Buiten deze zijn er geen verenigingen die de wens uitspreken om van het gebouw gebruik te maken.

Actueel gebruik van het kerkgebouw

Valorisatie

Sint-Jozef Zaventem, Groenstraat 21 A-B, Zaventem

Eigendom: Domein van de Kerkfabriek Sint-Jozef

Kadasternr.: Zaventem afdeling 1 sectie D - 326 S

Beschermd monument: geen
Beschermd Dorpsgezicht: geen

Bijzondere betekenis

Niettegenstaande deze parochie Sint-Jozef haar honderdste verjaardag vierde in 2014 is het huidige kerkgebouw van recentere datum (1969-1970). De oude kerk en zaal werden afgebroken en geïntegreerd in één gebouw. Het is een Zaalkerk dat opgericht werd als een "catechetisch centrum". Het gebouw kan in drie delen worden verdeeld nl. :

- een ruime weekkapel dat dagelijks open staat voor het publiek, en dat dienst doet voor kerkelijke diensten.
- een grote zaal voor de weekendvieringen en andere kerkelijke diensten en activiteiten, maar dat ook ter beschikking staat voor andere verenigingen en privépersonen.
- Een gelagzaal – keuken – vergaderzaal dat wekelijks open is voor mensen die iets willen komen drinken, een kaartje leggen en elkaar ontmoeten. De gelagzaal en de vergaderruimte worden eveneens gebruikt door verenigingen en privépersonen. Het beheer van dit derde gedeelte en het verhuur ervan is toevertrouwd aan de vzw Vereniging Parochiale Werken van het Decanaat Vilvoorde afdeling Sint-Jozef (zaalcomité Sint-Jozef).

De waarde van dit gebouw ligt hem enerzijds in het religieuze. De grote ruimte voor vieringen met veel volk (eucharistie, uitvaarten, doopsels meerdere kinderen, ...) en de weekkapel die dagelijks openstaat en waarin weekvieringen plaats vinden: eucharistie, doop enkel kind, gebedsgroep, ... De lokalen van het centrum worden eveneens gebruikt voor catechetische vorming en begeleiding van zowel eerste communicanten als vormelingen.

Het religieuze aspect van toevallige voorbijgangers wordt opgemerkt door het branden van offerkaarsen bij het beeld van de heilige Maria en de heilige Jozef. Ook wordt vastgesteld dat mensen uit de buurt op geregelde tijden offergaven komen neerzetten op het altaar.

De weekkapel wordt ook gebruikt door het Sint-Jozefszangkoor voor hun repetities. Wekelijks komen mensen op zaterdagmiddag de rozenkrans bidden.

In de grote ruimte is een pijporgel opgesteld dat wekelijks bespeeld wordt. Het is een recuperatie van het orgel dat stond in de voormalige kerk. Het is ondergewaardeerd. Maar het biedt elke week de zuivere klanken van een pijporgel. Jaarlijks wordt het door de kerkfabriek onderhouden. Dit is een meerwaarde dat te weinig cultureel wordt uitgebuit.

Anderzijds wordt dit centrum getekend door de verschillende socio-culturele verenigingen die er hun thuis hebben waaronder: Femma-Zaventem, Hobbyclub, Ziekenzorg-Zaventem, Davidsfonds, Chiro Sint-Jozef. Zij maken gebruik van de infrastructuur voor hun vergaderingen en activiteiten. Andere verenigingen van Zaventem hebben er ook hun maandelijkse vergaderingen waaronder CD&V, Petanqueclub en verschillende private personen. Op deze wijze draagt het Centrum bij tot cultuur en sociale vorming in de gemeenschap in Zaventem.

Plaatselijk maatschappelijk leven

Naast de mogelijkheden die dit centrum biedt aan allerhande verenigingen zijn er nog twee troeven die dit centrum te bieden heeft.

Een troef dat ook in het belang van de buurt speelt is dat de kerkfabriek beschikt over een ruime publieke parking en een speelweide dat gretig gebruikt wordt door de Chiro. Een tweede troef is dat wekelijks de mensen van de buurt kunnen genieten van de diensten van het café (gelagzaal) waar tot vandaag er meerdere tafels zijn waar men de kaarten legt. De ontmoeting tussen mensen wordt hierdoor versterkt. Ook mensen die

eerst naar de viering gaan kunnen daarna nog gezellig napraten bij een drankje. Het is een groep van vrijwilligers die dit van week tot week verzorgen.

De School ZAVO kleuterafdeling (200-tal) heeft in de grote ruimte zijn vieringen (2x per jaar)

De school ZAVO lagere school (500-tal kinderen) heeft in diezelfde ruimte zijn eucharistievieringen (5x per jaar)

De school Secundair heeft 4 voormiddagen per jaar hun bezinningsmomenten. Ook dit jaar ging de proclamantie door van de laatste jaars ASO van het Secundair.

Op sommige gelegenheden biedt dit centrum ook ruimte voor kerkelijke diensten van de evangelische kerk van Zaventem als deze organisatie een grotere ruimte vereist (zoals een uitvaart van één van hun leden).

Bouwfysische toestand

Dit gebouw opgericht in 1970 heeft meerdere malen een herstelling ondergaan. De laatste werken die werden uitgevoerd zijn: de vernieuwing van het sanitair en plaatsen van een toilet voor gehandicapten. Dit sanitair is voor elke deelnemer aan activiteiten toegankelijk.

Er werden ook schilderwerken uitgevoerd en in het lopende meerjarenplan 2014-2019 werden voorzieningen getroffen om de dakbedekking te vernieuwen en te isoleren volgens de huidige normen.

Ook werd nagegaan of de grote ruimte geen mogelijkheden bieden om te compartimenteren met geluiddichte wanden (wat voorzien werd in het meerjarenplan) waardoor het gebruik nog meer multifunctioneel zou kunnen worden. Na een studie in opdracht van VZW VPW decanaat Vilvoorde uitgevoerd, zal dit veronderstellen dat de gebinten van het dak dienen gewijzigd te worden, gezien de dakstructuur het gewicht van deze geluiddichte wanden niet zal kunnen dragen.

Renovatie van de ingang kant Groenveld en renovatie van betonrot staan nog op het programma voor de komende jaren.

De CV-installatie die de lokalen verwarmen op warm water dient op korte termijn vernieuwd te worden. De CV-installatie op warme lucht van de grote ruimte zal op langere termijn ook dienen vernieuwd te worden.

Beschrijving van de omgeving

Het gebouw staat niet in een beschermd gebied. Maar zoals hierboven beschreven is de omgeving van de kerk voorzien van parkingplaatsen. Er bevindt zich een publieke speelweide voor de kinderen van de buurt of voor privépersonen die hun feest hebben in de gelagzaal van het centrum. De Chiro Sint-Jozef heeft er haar lokalen en jaar in jaar uit houden zij op deze locatie hun activiteiten.

Belangstelling Socio-culturele organisaties

Kerkelijke activiteiten

Het Sint-Jozefskoor voor hun repetities en hun uitvoeringen tijdens de weekendvieringen.

De catechese voor eerste en plechtige communie.

De gebedsgroep die er wekelijks hun gebedsmoment houden.

Kleuter- en lagere school ZAVO maken gebruik van deze locatie voor hun gebedsdiensten en eucharistievieringen.

Secundaire School ZAVO voor hun gebedsdiensten

Meerdere organisaties maken frequent gebruik van het centrum

Sociale raad, Femma, Chiro, CD&V, privé-personen voor feesten en koffietafels, ...

Secundaire School ZAVO voor hun proclamatie laatste jaars.

Actueel gebruik van het kerkgebouw
Valorisatie

Sint-Lambertus Nossegem, Sint-Lambertusstraat, Nossegem-Zaventem

Eigendom: Domein van de gemeente Zaventem

Kadasternr.: Zaventem afdeling 3 Sectie B, nr. 77 A

Beschermd monument: 4.01/23094/112.1 / OB000918

Beschermd Landschap: Sint-Lambertus met omringend oud kerkhof en omliggende straten (zie 0050): 4.03/23094/103.1 / OB000919

Bijzondere betekenis

De Sint-Lambertuskerk is van historische waarde omdat het een weerklink is van meerdere eeuwen religieus leven in de kleine dorpskern van Nossegem. Vanouds was het de begraafplaats (nog steeds zichtbaar). De kerk heeft wel zijn uitbreidingen gekend maar heeft zijn oorspronkelijke structuur zo goed als bewaard. De scheldestijl is in deze kerk nog het sterkst waarneembaar. Het huisvest enkele belangrijke schilderijen "De kruisafname van Van Houtte) en ook enkele beelden die van historische waarden zijn. De reden van het beschermd landschap is dat deze kerk en haar omgeving de oude dorpsstructuur heeft kunnen bewaren: De pastorie versus de kerk aan de rand van de dorpskom.

Religieus wordt deze kerk gekleurd door de kerkelijke diensten die er wekelijks plaats vinden. Elke zaterdag voor de avondviering wordt de rozenkrans gebeden. Telkens wanneer de kerk open staat voor een kerkelijke dienst worden er offerkaarsen gebrand bij het Mariabeeld. Jaarlijks wordt het feest gevierd van Sint-Lambertus waarop ook alle Nossegemnaars worden uitgenodigd.

Cultureel wordt de kerk sporadisch uitgeleend voor een concert (ingericht door de cultuurraad of andere). In de schaduw van de Sint-Lambertuskerk bevindt zich ook "De Kring" waar mensen kunnen vergaderen en feesten. Een maal per jaar wordt deze ruimte ook gebruikt om alle Nossegemnaars uit te nodigen voor een nieuwjaarsontmoeting.

Plaatselijk maatschappelijk leven

De kerk staat ten dienste van de verenigingen die er een beroep op doen.

Meerdere malen per jaar maakt de Europascouts en –gidsen gebruik van deze ruimte om eucharistie te vieren. Ook de Sint-Lambertusschool houdt er jaarlijks haar gebeds- en eucharistievieringen.

Bouw fysische toestand

De laatste grote restauratie dateert van 1975. Zowel binnen als buiten werd de kerk grondig gerestaureerd. Een beveiligingssysteem dateert van die tijd maar is op dit ogenblik buiten gebruik gesteld (vraag is of dit niet beter terug ingesteld wordt). De laatste grondige verandering is dat sinds 2015 er een nieuwe verwarmingsinstallaties werd geplaatst, dit conform de regels van monumentenzorg. Het huisvest een orgel van Adriaan Rochet. Het is een pijporgel, gerestaureerd in 1976, dat sporadisch bespeeld wordt en uitnodigt voor concertant gebruik.

De toestand van het gebouw vandaag is goed maar vertoont wel enkele elementen die in de toekomst best onder handen zal genomen moeten worden. Het leiendak en goten dienen best een grondig nazicht te krijgen. We verwijzen hiervoor naar een rapport van monumentenwacht dat aan de eigenaar, zijnde gemeente, bezorgd werd.

Het houtwerk aan de buitenkant (goten, ramen en deuren) zijn dringend aan herschilderen toe.

Beschrijving van de omgeving

Het gebouw met haar kerkhof er om heen samen met de voormalige tegenoverliggende pastorie zijn beschermd gebied.

Belangstelling Socio-culturele organisaties

Kerkelijke activiteiten

De EuropaScouts en -Gidsen maken enkele malen per jaar gebruik van deze kerk voor hun eucharistievieringen.

De school Sint-Lambertus houdt eveneens in deze kerk hun gebedsdiensten en eucharistievieringen.

Valorisatie

Cultuurraad voor concerten, andere inrichters voor concerten.

Actueel gebruik van het kerkgebouw

Valorisatie

Sint-Pancratius Sterrebeek, Dorp, Sterrebeek – Zaventem

Eigendom: Domein van de gemeente Zaventem

Kadasternr.: Zaventem afdeling 4 sectie B nr. 332 A

Beschermd monument: 4.01/23094/119.1 / OB001410

Beschermd Dorpsgezicht: Dorp + Kerkdries: onmiddellijke omgeving St.-Pancratiuskerk: 4.02/23094/105.31 / OB001411

Bijzondere betekenis

Omwille van haar historische waarde is deze kerk de moeite waard. Zij omvat een geschiedenis die gelijkaardig is aan Sint-Martinus en Sint-Lambertus omdat zij een kerk is omgeven met het oude kerkhof en in aanvang ook een romaanse kerk was (scheldestijl). De toren alleen verwijst naar de eerste kerk. Het schip en huidig koor werden opgericht in de 19^{de} eeuw in een unieke stijl (neoclassicistische hallenkerk voor zover bekend enig in België). Het kerkgebouw biedt tot op vandaag mogelijkheden door de hoge slanke pilaren waardoor het een heldere en klare ruimte is. De glasramen geven voldoende licht en klaarheid voor de kerkelijke diensten. Ze zijn uniek in hun soort omdat het de neoclassicistische stijl grondig toont met zijn overvloed van plantenstructuren met in het midden een medaillon. De kerk bezit een tweetal orgels (op hoogkoor een electronisch, beneden in de zijbeuk een pijporgel, gemaakt van de resterende pijpen van het oude pijporgel). Zie hierna de beschrijving van het gebouw:

De heden naar het westen gerichte neoclassicistische hallenkerk met halfcirkelvormig koor, gebouwd in 1829 (architect Stevens, inwijding 1836) ter vervanging van een oorspronkelijk romaanse constructie die juist georiënteerd was, en waarvan de oostertoren als ingangstoren werd bewaard in het huidige gebouw heeft het mogelijk gemaakt dat er meer ruimte en licht werd verwezenlijkt dat tot vandaag zijn functionaliteit voor liturgische en religieuze vieringen haar nut bewijzen.

Deze kerk is geschikt om met jongeren te vieren. Eerste communicanten en de jongeren van Kring 11 en 12 komen er geregeld samen om te vieren, liederen te oefenen, catechese te volgen.

De kerk is tot vandaag semi-toegankelijk. De toegankelijkheid is beperkt tot de ijzeren afsluiting. Maar het maakt dat menig Sterrebekenaar langs komt om een gebed te formuleren en een devotiekaars te branden.

De kerk wordt nog wekelijks gebruikt in functie van de kerkelijke diensten. Zowel de weekviering op dinsdag als de weekendvieringen op zaterdag en zondag worden door gelovigen opgevolgd.

Deze kerkruimte wordt wekelijks gebruikt door het Koor Sint-Cecilia dat er haar repetities houdt. Eens per jaar houden zij een concert in deze kerk. Zij brengen cultuur in onze kerk. Sporadisch wordt deze kerk ook gebruikt voor een concert door derden ingericht. De kerk is in bezit van een schilderij van de bekende Franse schilder Poussin: "de dood van Maria". In het najaar van 2015 zal dit nog extra in de aandacht gebracht worden. Regelmatig wordt gevraagd naar het bezichtigen van de kerk voor dit schilderij. Nog andere waardevolle schilderijen zijn aanwezig in deze kerk.

Plaatselijk maatschappelijk leven

De kerk staat ten dienste van de verenigingen die er een beroep op doen. Het koor Sint-Cecilia houdt haar repetities in de kerk. Zij zijn wekelijks op zondag aanwezig om de eucharistieviering op te luisteren.

Meerdere malen per jaar maakt Okra-Sterrebeek gebruik van deze ruimte om eucharistie te vieren. Ook de Vrije basisschoolschool houdt er jaarlijks haar eucharistievieringen. Jaarlijks luistert de muziekvereniging Broedermin de eucharistieviering op.

Bouwfysische toestand

Recente werken werden aan de kerk uitgevoerd. Schilderwerken van de houten structuren aan de buitenkant (voordeur en ramen sacristie). Er werden reeds offertes aangevraagd voor de vernieuwing en verbetering van de verlichting in de kerk. Ook worden voorbereidingen getroffen betreffende de vernieuwing van de CV-ketel. Deze voorzieningen werden als investeringen opgenomen in het meerjarenplan (investeringen) en worden stelselmatig door de kerkfabriek uitgevoerd. Er is een recent verslag van monumentenzorg beschikbaar betreffende de toestand van het gebouw.

Belangstelling Socio-culturele organisaties

Kerkelijke activiteiten

OKRA-Sterrebeek maken meerdere malen per jaar gebruik van deze kerk voor hun eucharistievieringen.

De Vrije Basisschool Sterrebeek houdt eveneens in deze kerk eucharistievieringen (4x per jaar).

De muziekvereniging Broedermin luistert jaarlijks de viering op het weekend na Allerheiligen.

Ook het Koor Sint-Cecilia zingt de vieringen van de grote feestdagen van het jaar.

Valorisatie

Sint-Ceciliakoor organiseert jaarlijks hun kerstconcert.

Actueel gebruik van het kerkgebouw

Valorisatie

Sint-Stefaan Sint-Stevens-Woluwe, Sint-Stefaanstraat, 1932 Sint-Stevens-Woluwe-Zaventem

Eigendom: Domein van de gemeente Zaventem

Kadasternr.: Zaventem afdeling 5 sectie A perceel nummer 193B

Beschermd monument: orgel in de kerk: 4.01/23094/115.1 / 08000925

Beschermd Dorpsgezicht: geen

Bijzondere betekenis

De oprichting van de parochie dateert reeds van 1550. Dit veronderstelt dat voorheen op deze plaats een ander kerkgebouw heeft bestaan. De huidige kerk werd gebouwd in 1877. Ze kende verschillende bouwfases. In 1875 werd het bestek goedgekeurd. Op 21 september 1876 vond een openbare aanbesteding plaats en in 1877 startten de werken. In de lente van 1879 werden de werken beëindigd en op 10 november 1880 werd de kerk officieel overgedragen. De stijl is neogotisch.

De religieuze betekenis van dit gebouw ligt hem in de unieke bouwstijl. Een slanke naar het hoofdaltaar gerichte middenbeuk. Aan weerszijden ervan twee brede kruisbeuken. Het neogotische gebouw nodigt uit om te kijken naar het altaar dat in het koor zich bevindt. Het nodigt de gelovige uit om betrokken te zijn op het eucharistisch gebeuren vooraan in de kerk.

De inrichting werd gemoderniseerd. Ter hoogte van de kruisbeuken werd het altaar opgesteld. In een halve ronde nemen de mensen plaats. Het schept gemeenschap rond het altaar van de Heer. De gelovigen nemen zo actief deel aan de liturgische diensten. Een elektronisch orgel vooraan geplaatst versterkt dit gemeenschapselement. De Zangers nemen rond dit orgel plaats om te zingen.

De kerk herbergt enkele unieke hedendaagse houten beelden van C. FABER, een kunstenaar uit Wezembeek-Oppem (Sint-Barbara en Sint-Stefaan). Zij omgeven het altaar links en rechts ervan. Tegelijk herbergen ze eveneens beelden van oudere datum (Maria en Jozef altaar).

De kerk bezit ook een geklasseerd orgel uit 1793 gebouwd door Adriaan Rochet. Dit orgel is niet meer in gebruik.

Plaatselijk maatschappelijk leven

De kerk staat ten dienste van de verenigingen die er een beroep op doen.

Meerdere malen per jaar maken Ziekenzorg, Chiro, KWB en Okra Sint-Stevens-Woluwe gebruik van deze ruimte om eucharistie te vieren. Op geregelde tijden worden de mensen na een viering uitgenodigd op een kleine receptie achteraan in de kerk (kerstmis: soep op de stoep verzorgd door Chiro, start of einde van het werkjaar ingericht door de parochieploeg).

Het harmonieorkest van Sint-Stevens-Woluwe organiseert jaarlijks haar kerstconcert in deze kerk.

Bouwfysische toestand

De kerk is in een toestand die goed is. Wel dienen bepaalde elementen opgevolgd te worden.

De gestolen koperen leidingen van de bliksemafleiders dienen nog steeds vernieuwd te worden.

In de dakstructuur dienen enkele losgekomen zinken slabben terug vastgehecht te worden.

Ondertussen werd door de gemeente een aannemer aangesteld voor zowel de bliksemafleiders als de reparaties aan het dak.

De CV-installatie zal op termijn dienen vernieuwd te worden (brander en misschien ook ketel warme lucht). Deze CV-Installatie werd ondertussen vervangen (oktober 2015).

Op middellange termijn zal ook alle buiten houtwerk een grondige schilderbeurt dienen te krijgen.

Belangstelling Socio-culturele organisaties

Kerkelijke activiteiten

Het koor van Sint-Stevens-Woluwe maakt wekelijks gebruik van de weekkapel voor hun repetities.

Chiro houdt twee-maal per jaar gebruik van de kerk voor hun vieringen.
Chiro samen met de parochieploeg verzorgen de kerstviering met nadien soepbedeling ten voordele van Welzijnszorg. Tijdens de kerstviering wordt het muzikantenorkest van Sint-Stevens-Woluwe uitgenodigd om de viering op te luisteren.
Ziekenzorg, OKRA en KWB maken gebruik van de kerk voor de eucharistie bij hun jaarlijkse ledenfeesten.
De parochieploeg nodigt iedereen uit om het parochiejaar in te zetten en af te sluiten met een viering. Nadien wordt er een receptie gehouden.
Valorisatie
Harmonieorkest van Sint-Stevens-Woluwe voor concerten

Actueel gebruik van het kerkgebouw
Valorisatie

2. Inventarisatie vanuit pastorale realiteit

1) Oprichting van zone Zaventem

Vanuit het Vicariaat Vlaams-Branbant-Mehelen werd in de loop van vorig werkjaar (2011-2012) een begin gemaakt van het oprichten van pastorale zones. Deze zouden samen vallen met de gemeentegrenzen. In het geval van Zaventem werd dit gerealiseerd door Sint-Pancratius Sterrebeek over te laten gaan naar het Dekenaat Vilvoorde waartoe wij behoren. In het werkjaar (2012-2013) werd werk gemaakt van deze oprichting en is het in een stadium beland waar de zones vorm krijgen. Voor zaventem resulteerde dit in maandelijkse samenkomsten van de 5 parochiegemeenschappen (Zoneraad).

2) Pastorale plan uitgetekend door dekenale werkgroep (zie bijlage 7: uittreksel uit de visietekst voor de Zone Zaventem)

Het pastorale plan voor Zaventem omschrijft de samenstelling van de zone waarin de vijf geloofsgemeenschappen (parochies) zullen blijven bestaan. Dit wil zeggen dat de vijf kerken zullen blijven bestaan als gebouw voor de eredienst. In de rij van kerken wordt Sint-Martinus aangeduid als zondagskerk.

Decanaal werd volgend besluit door de bisschop bevestigd. De zone Zaventem omvat 5 geloofsgemeenschappen: Sint-Martinus Zaventem, Sint-Jozef Zaventem, Sint-Lambertus Nossegem, Sint-Pancratius Sterrebeek en Sint-Stefaan Sint-Stevens-Woluwe. In alle kerken wordt de zondagsliturgie gegarandeerd en worden alle sacramenten aan de gemeenschappen aangeboden voor zover dat er voorgangers zijn die dit kunnen garanderen (er zijn op dit ogenblik twee voorgangers permanent beschikbaar). De activiteiten voor de verschillende sacramenten worden aldus georganiseerd over de vijf geloofsgemeenschappen heen (vb. Doopselviering elk weekend in één van de kerken in Zaventem, Biechtgelegenheid in elke kerk bij gelegenheid van Pasen, ...). Deze activiteiten blijven in de toekomst bestaan voor zover ook de plaatselijke vrijwilligers van de geloofsgemeenschappen daar mee werk van maken.

De zonekerk is Sint-Martinus Zaventem waar bijkomende geloofsactiviteiten zullen worden georganiseerd (vb. Lichtmisviering, paaswake, vormselviering). In de toekomst voorzien we nog andere activiteiten die zullen plaats vinden gecombineerd met het unieke Sint-Jozefscentrum dat als catechetisch centrum zijn degelijkheid en nut zal bewijzen.

In de verdere toekomst zouden de vijf officieel bij KB omschreven parochies samensmelten tot één parochie. Dit veronderstelt niet dat er slechts één kerk in Groot Zaventem zou bestaan. De Zonekerk Sint-Martinus zal wel de centrale kerk zijn voor het hele gebied. De andere kerken zullen bijkerken worden die als kerk hun functie blijven behouden zowel op

vlak van de sacramenten als op vlak van het gebruik door verenigingen en andere instanties en verenigingen die beroep doen op de infrastructuur van de kerkgebouwen.

3) Zoneraad en het organiseren van de zone (zie bijlage 8: omschrijving van de pastorale zone met hun kerkgemeenschappen, uittreksel uit het Decreet van het Vicariaat Vlaams-Brabant-Mechelen van Advent 2013)

Sinds december 2012 is de zoneraad, samengesteld door leden van de verschillende parochies, samengekomen. Vanuit een visietekst werden verschillende opties overwogen en werden besluiten genomen die én de Vicariale richtlijnen uitwerkt én de concrete pastorale organisatie in kaart brengt.

In de visietekst (bijlage 7) wordt er rekening gehouden met de demografische samenstelling van de gemeente Zaventem. Er bevinden zich 4 woonkernen (Zaventem, Sint-Stevens-Woluwe, Nossegem en Sterrebeek). In deze vier woonkernen garanderen wij voor de verre toekomst zoveel mogelijk alle sacramenten. Dit veronderstelt een organisatie waardoor dit mogelijk is. Binnen de woonkern Zaventem worden de beide kerken gebruikt in functie van de eredienst. Voor de komende tijd voorzien wij in al onze kerken de eredienst van alle sacramenten. Op basis hiervan werd een organisatiestructuur uitgetekend waardoor het mogelijk wordt om én de zondagskerk zichtbaarder te maken én de vijf geloofsgemeenschappen tot hun recht te laten komen. De organisatiestructuur voorziet in een regeling naar de toekomst toe en loopt tot het jaar 2020. (zie bijlage 7).

3. Bundeling van inventaris van de kerkgebouwen met de pastoraal-kerkelijke visie

Kerken in Zaventem (omschrijving van hun gebruik) (bijlage 9: zie richtlijnen van de Vlaamse Bisschoppen voor het gebruik van de parochiekerken.pdf)

Om het kerkenplan volledig te maken dient ook omschreven te worden welke vormen van gebruik deze kerken bieden buiten de kerkelijke erediensten.

Alle kerken blijven behouden voor de kerkelijk activiteiten.

Dit veronderstelt zowel de erediensten van de sacramenten als ook activiteiten die betrekking hebben op catechetische vorming en christelijke dienstverlening (diaconie).

Sint-Martinus Zaventem, Sint-Stefaan Sint-Stevens-Woluwe, Sint-Pancratius Sterrebeek en Sint-Lambertus Nossegem, Sint-Jozef Zaventem worden uitsluitend gebruikt voor kerkelijke aangelegenheden. Wat betreft buitenkerkelijke activiteiten die erin plaats vinden vallen de kerkgebouwen onder de term "Valorisatie". Dit betekend dat initiatieven die, met respect voor het normale gebruik van de parochiekerken, de betekenis van de kerkgebouwen in al zijn aspecten kunnen versterken en bevorderen (religieus en cultureel, historisch en kunsthistorisch, architecturaal en landschappelijk). We denken bijvoorbeeld aan een occasioneel en passend gebruik van het kerkgebouw voor kunsthistorische rondleidingen, concerten, voordrachten, conferenties of tijdelijke tentoonstellingen. (zie richtlijnen van de Vlaamse Bisschoppen voor het gebruik van de parochiekerken)

Aard gebruik	Sint-Martinus	Sint-Jozef	Sint-Lambertus	Sint-Pancratius	Sint-Stefaan
Enkel Eredienst					
Valorisatie	X	X	X	X	X
Medegebruik door andere eredienst					
Nevenbestemming (Multifunctioneel gebruik)					
Nevenbestemming					

(gedeeld gebruik)					
Herbestemming					

Investerings nodig om dit gebruik mogelijk te maken.

Sint-Martinus: Restauratie van de dakstructuur (schip en toren) en de verfraaiing van de binneninrichting (herstellingen en schilderwerken) met dossier in te dienen bij de Vlaamse regering.

Op lange termijn:

vernieuwing van de CV-installatie en de aanpassingen van de verlichting (energie zuinige verlichting)

Sint-Jozef: Vernieuwing en isoleren van de dakbedekking (zie meerjarenplan 2014-2019)
Optimaliseren van de grote ruimte door compartimentering door investeringen in een nieuwe, sterkere dakstructuur en het plaatsen van geluidsdichte wanden. (geluidsdichte wanden werden opgenomen in het meerjarenplan 2014-2019)
Het plaatsen van een nieuwe Cv-installatie noodzakelijk om de lokalen gebruikt door verenigingen allerhande te kunnen voorzien van warmte in de winter (op te nemen in het budget van volgende jaren).

Op lange termijn:

CV-installatie (warme lucht) grote ruimte op langere termijn te vernieuwen.

Onder handen nemen van betonrot.

Sint-Lambertus: Nazicht van de leiendakstructuur en van de zink van de goten.

Schilderwerken van alle houtwerk aan de buitenkant.

Renovatie van het historische orgel.

Op lange termijn:

Vernieuwing van de lichtinstallatie: (energie zuinige verlichting)

Sint-Pancratius: Vernieuwing verlichting (opgenomen in de investeringen, meerjarenplan 2014-2019)

Vernieuwing van de CV-installaties (opgenomen in de investeringen, meerjarenplan 2014-2019)

Op lange termijn:

Nazicht van de dakstructuur en zinken aansluitingen en goten.

Schilderwerken van de goten.

Binnenschilderwerken

Sint-Stefaan: Op korte termijn:

bliksemafleiders terug conform regelgeving restaureren.

Nazicht van goten en loshangende zinken slabben van het dak.

Op middellange termijn:

Renovatie van het historische orgel.

Op lange termijn:

Vernieuwing van lichtinstallatie (energie zuinige verlichting)

Het vernieuwen van de verwarmingsinstallatie (Warme luchtketel)

Gezien om gevoegd te worden bij de gemeenteraadsbeslissing d.d. 14 december 2015, punt GR/2015/255.

In opdracht:
De secretaris,
W. DEBRUYN



De voorzitter,
W. BLOCKMANS



Aartsbisdom Mechelen - Brussel

VERENIGING ZONDER WINSTOOGMERK

Centraal Kerkbestuur Zaventem
p.a. Kerkplein 16
1930 Zaventem

Mechelen, 18 april 2016
Onze ref.: 20160418/VBM/IS

Geachte,

Onderwerp: goedkeuring kerkenplan

Wij danken U voor het kerkenplan voor de gemeente Zaventem, welk wij in goede orde mochten ontvangen.

Gelet op de stukken ons overgemaakt in dit dossier, na gunstig advies van het Vicariaat Vlaams-Brabant en Mechelen en na overleg met de Deken en de dekenassistent van Vilvoorde, hebben wij, namens de Aartsbisschop, de eer bij deze in te stemmen met het ons voorliggend kerkenplan.

Met de meeste hoogachting,

Geert CLOET
Verantwoordelijke dienst kerkfabrieken & VPW's

Patrick du BOIS
Bisschoppelijk Afgevaardigde