

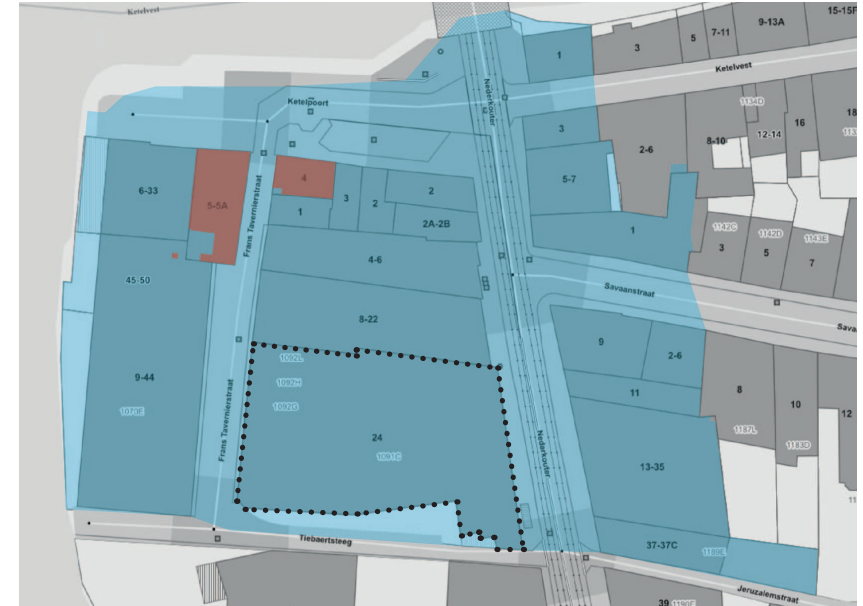
NEDERKOUTER 24

1	2	3
---	---	---

Afb. 1.
De gevel van Nederkouter 24
langs de Nederkouter.

Afb. 2.
De gevel van Nederkouter 24
langs de Tiebaertsteeg.

Afb. 3.
De zwarte stippellijn duidt de
locatie van de Nederkouter 24
aan binnen het beschermd
dorpsgezicht. Het blauwe
gebied is de afbakening van
het beschermd stadsgezicht.
De rode gebieden zijn
beschermd als monument.
(Onderlaag: Geoportaal).



Beschermingsstatuut

- Beschermd stadsgezicht Ketelpoort, Tavernierstraat, Tiebaertsteeg, Nederkouter en Savaanstraat (08.12.1978)
- Vastgestelde archeologische zone 'Historische stadskern van Gent' (19.02.2016)

1. HISTORISCH ONDERZOEK

4
5

Afb. 4.
De zwarte lijn duidt de huidige locatie van Nederkouter 24 aan. (Bron: STAM Gent, Panoramisch plan van Gent, anoniem, 1534)

Afb. 5.
De zwarte lijn duidt de huidige locatie van Nederkouter 24 aan, de Ferrariskaart. (ca. 1778). (Bron: Geoportaal)



Voorgeschiedenis

De vroegste kaart waarop de bebouwing in het bouwblok tussen de Frans Tavernierstraat en de Nederkouter wordt afgebeeld, dateert uit 1534 (afb. 4). Uit deze kaart blijkt dat er tijdens de 16de eeuw al enige bebouwing aanwezig was op de plaats van het latere hotelgebouw. Concreet bevond zich aan de Nederkouter een diephuis en een groter gebouw met een schermgevel. Achter deze gebouwen bevonden zich onbebouwde gronden, waarschijnlijk tuinen aangezien ze langs de Tiebaertsteeg en de Frans Tavernierstraat door middel van een muur van de straten werden gescheiden. Op de hoek van de Tiebaertsteeg en de Frans Tavernierstraat bevond zich een losstaand gebouw.

De kabinetskaart van de Ferraris uit 1771-1778 geeft weer hoe het bouwblok in bijna 250 jaar wijzigde en in bebouwingsdensiteit toenam (afb. 5). De locatie van het latere hotelgebouw was quasi volledig bebouwd, met uitzondering van een binnenplaats die via de Frans Tavernierstraat toegankelijk was. Het is niet geweten wat type gebouwen zich hier tijdens deze periode bevonden. Mogelijk waren het woonhuizen of handelspanden.

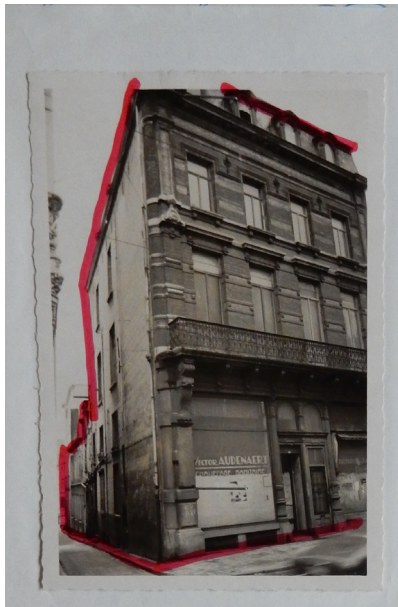
6		
7	8	9

Afb. 6.
Het Primitief Kadasterplan. Het zwarte vlak markeert ongeveer huisnummer 24. (Bron: Cartesius, 1836).

Afb. 7.
Een foto van één van de drie stadswoningen die werden gesloopt voor het plaatsen van het Arcade hotel. (Bron: Archief Gent, KW_N_4_1966).

Afb. 8.
Een foto van twee van de drie stadsgebouwen die werden gesloopt voor het plaatsen van het hotel. (Bron: Archief Gent, KW_N_7_1972).

Afb. 9.
Een foto van twee van het stadsgebouw dat werd gesloopt voor het plaatsen van het hotel. (Bron: Archief Gent, KW_N_4_1966).



Op het Primitief Kadasterplan uit 1836 zien we dat het bouwblok sterk veranderd was (zie afb. 6). Zo lijkt de 'binnenkoer' verkleind te zijn doordat de bebouwing in het bouwblok was toegenomen.

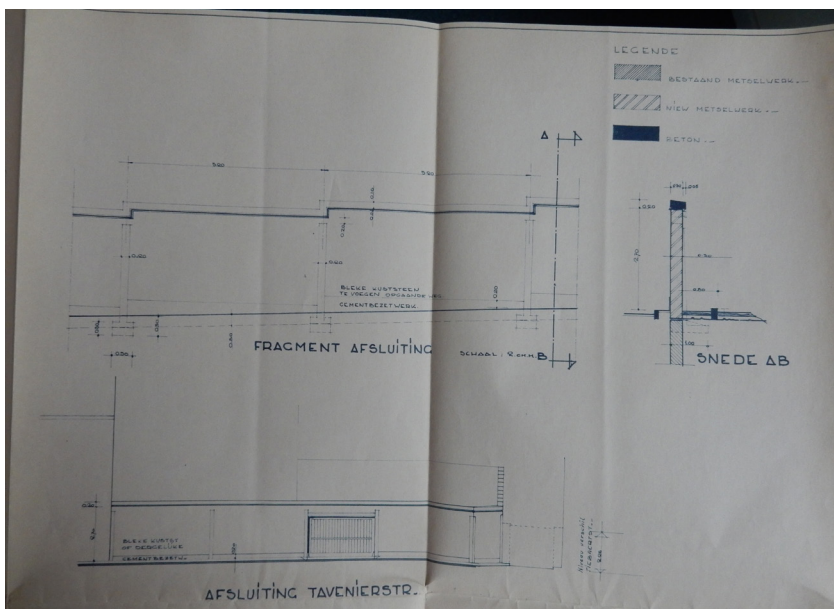
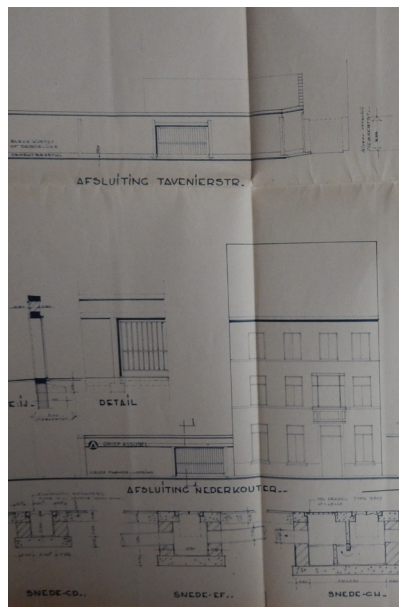
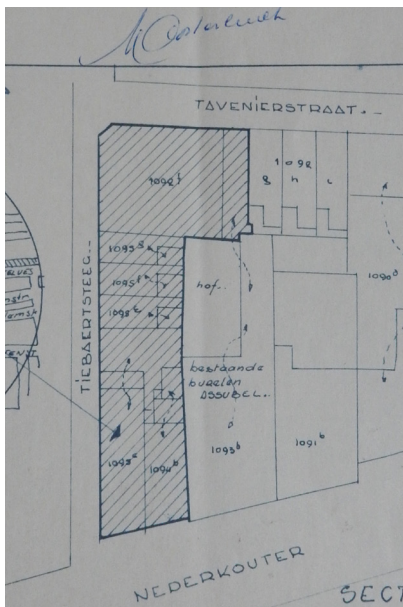
Op het perceel van Nederkouter 24 waren er tijdens de 19de eeuw vier stadswoningen aanwezig langs de Nederkouter, één langs de Frans Tavernierstraat en één langs de Tiebaertsteeg. Van drie woningen aan de Nederkouter zijn foto's bewaard (zie afb. 7 en 8). Het betrof lijstgevels van twee tot drie bouwlagen en vier traveeën onder een zadeldak. In de Frans Tavernierstraat was een industrieel pand aanwezig (zie afb. 9). Het betrof een volume van twee bouwlagen met een bakstenen parament en getoogde raamopeningen.



10	11
12	

Afb. 11.
De nieuwe afsluiting langs de
Nederkouter voor de parking.
(Bron: Archief Gent,
KW_N_4_1966)

Afb. 12.
De nieuwe afsluiting langs de
Frans Tavernierstraat voor de
parking. (Bron: Archief Gent,
KW_N 4 1966)



In 1966 werd een bouwaanvraag ingediend voor het slopen van vijf woonhuizen en één fabrieksgebouw voor het bouwen van een parking.¹ Op afb. 10 zien we welke gebouwen effectief werden afgebroken. Op afb. 12 en afb. 11 zien we de nieuwe muur rondom de parking.

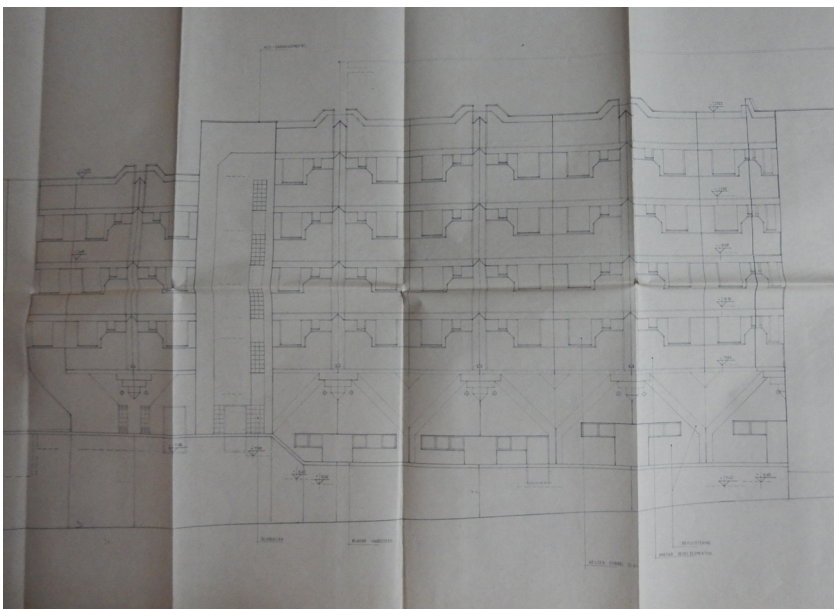
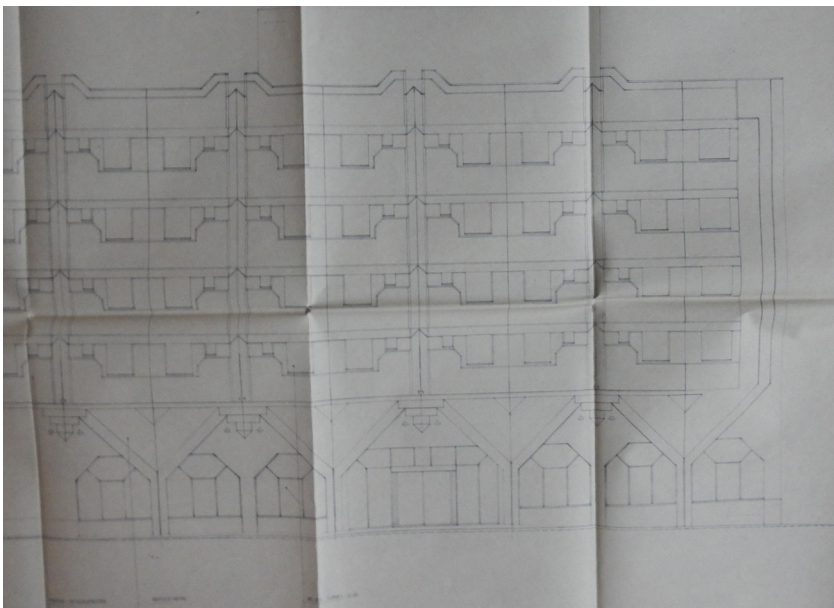
1 Archief Gent, KW_N_7_1972.

13	
14	15

Afb. 13.
Het bouwplan voor het nieuwe hotel in 1986. (Bron: Archief Gent, MA_BA_86_163)

Afb. 14.
Het bouwplan voor het nieuwe hotel in 1986. (Bron: Archief Gent, MA_BA_86_163)

Afb. 15.
De gemarkeerde delen werden gesloopt in functie van het hotel. (Bron: Archief Gent, MA_BA_86_362)



Bouw hotel (1986)

In 1986 werden de parking en twee bijkomende woningen gesloopt om een hotel te bouwen.² De vormgeving van het hotel zien we op de bijgevoegde afbeeldingen. Het betrof een massief gebouw van een vijftal bouwlagen. De gevel werd geschilderd in witte en rode banden.

2 Archief Gent, MA_BA_86_163.



2. FOTO-INVENTARIS

16	17
18	19

Afb. 16.
De 'voorgevel' van het
Ibishotel, Nederkouter 24.

Afb. 17.
De gelijkvloerse verdieping van
het hotel.

Afb. 18.
Detail van het afgehoekte raam
op de gelijkvloerse verdieping.

Afb. 19.
Detail van het rechthoekige
raam op de verdiepingen.



20	21	22
23	24	25

Afb. 20.
Hoek Nederkouter
-Tiebaertsteeg.

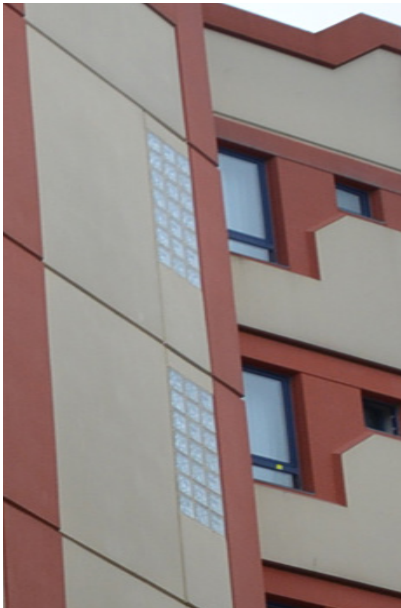
Afb. 21.
Hotel langs de Tiebaertsteeg,
van op het terras.

Afb. 22.
Hotel langs de Tiebaertsteeg,
van op de straat.

Afb. 23.
Glasmuren ter hoogte van de
trappen.

Afb. 24.
Hoek Tiebaertsteeg-Frans
Tavernierstraat.

Afb. 25.
Toegang tot de garage, Frans
Tavernierstraat.



26

Afb. 26.
3D-weergave van Nederkouter
24, met zicht op het plat dak.
(Bron: Google Earth)



3. WAARDE BINNEN HET STADSGEZICHT

Als gebouw in het stadsgezicht, is Nederkouter 24 een onderdeel van de maatschappelijke evolutie die dit gebied doormaakt.

Het gebouw bestaat uit negen travéeën en vijf bouwlagen. De gevel is bepleisterd met witte en rode banden en kent een hoekig verloop. Door deze opvallende vormgeving en de locatie van het gebouw is Nederkouter 24 beeldbepalend in het stadsgezicht. De vormgeving van dit pand contrasteert echter sterk met het harmonieuze en ritmische karakter van het oudere gebouwen ensemble en de vlakke lijstgevels in dit gebied. Door de combinatie van deze factoren, heeft Nederkouter 24 een negatieve invloed op de architectuurhistorische waarde van het stadsgezicht.

Om het pand beter te integreren in het stadsgezicht, kan ervoor gekozen worden om de gevel in eenzelfde kleur te schilderen, dus zonder banden.

Verder voldoet de reclame voor het Ibis hotel niet aan het afwegingskader van het agentschap Onroerend Erfgoed en het reclamebeleid van de stad Gent. Het is aangewezen om de reclame te verwijderen. Indien gewenst kan er nieuwe reclame aangebracht worden dat wel in lijn is met het afwegingskader van het agentschap Onroerend Erfgoed "reclame in een erfgoedcontext" en het reclamebeleid van de stad Gent.