

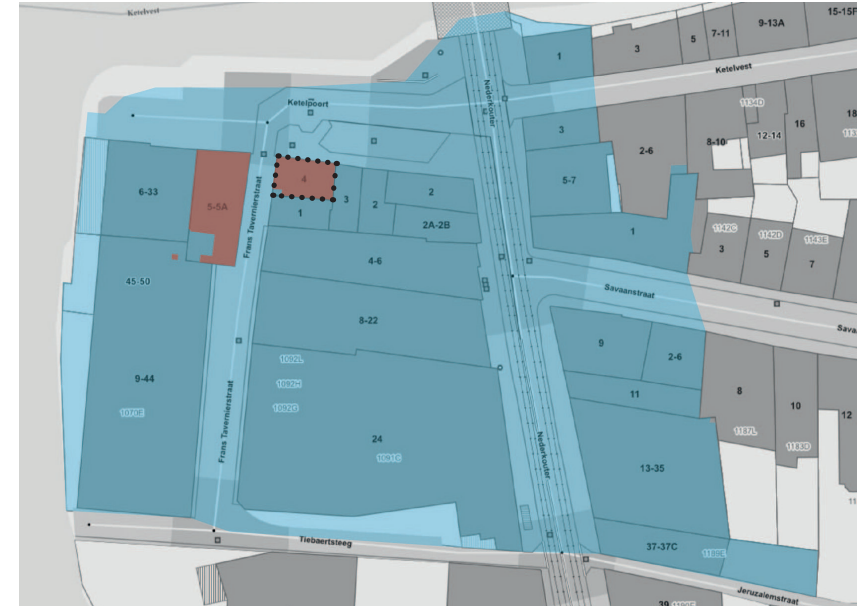
KETELPOORT 4

1	2	3
---	---	---

Afb. 1.
De voorgevel van de Ketelpoort 4.

Afb. 2.
De zijgevel van Ketelpoort 4 in de Frans Tavernierstraat.

Afb. 3.
De zwarte stippellijn duidt de locatie van de Ketelpoort 4 aan binnen het beschermde dorpsgezicht. Het blauwe gebied is de afbakening van het beschermde stadsgezicht. De rode gebieden zijn beschermd als monument. (Onderlaag: Geoportaal)



Beschermingsstatuut

- Beschermde stadsgezicht Ketelpoort, Tavernierstraat, Tiebaertsteeg, Nederkouter en Savaanstraat (08.12.1978)
- Beschermde monument (08.12.1978)
- Vastgestelde inventaris bouwkundig erfgoed (14.09.2009)
- Vastgestelde archeologische zone 'Historische stadskern van Gent' (19.02.2016)

Als beschermd monument zijn **zowel het exterieur als het interieur** van het gebouw **toelatingsplichtig**.

1. HISTORISCH ONDERZOEK

4	
5	6

Afb. 4.
De gele pijl wijst naar de locatie van de bebouwing op het perceel van Ketelpoort 4. (Bron: STAM Gent, *Panoramisch plan van Gent*, anoniem, 1534)

Afb. 5.
De gele stippellijn duidt de huidige locatie van Ketelpoort 4 aan (Bron: UGent bibliotheek, *Grandavum Vulgo*, 1701-1800).

Afb. 6.
De gele stippellijn duidt de Ketelpoort 4 aan. (Bron: Koninklijke Bibliotheek van België, *de Ferrariskaart*)



Ontstaan (midden 18de eeuw)

Op de gevel van huisnummer 4 staat er dat deze woning in 1754 werd gebouwd. Het is onduidelijk waarop deze datering is gebaseerd. Ook het agentschap Onroerend Erfgoed dateert het ontstaan van huisnummer 4 aan de Ketelpoort (toen gekend als het Ketelplein) in het midden van de 18de eeuw.¹

Op een kaart uit de 16de eeuw (afbeelding 4) blijkt dat het perceel van Ketelpoort 4 in deze periode was bebouwd. Op een kaart uit de 18de eeuw is het perceel dan weer niet bebouwd (afbeelding 5). Op de De Ferrariskaart (1771-1778) wordt er wederom bebouwing getoond (afbeelding 6). Dit doet vermoeden dat het pand uit de 16de eeuw tijdens de eerste helft van de 18de eeuw werd gesloopt om in het midden van de 18de eeuw een nieuw volume te bouwen in de tuin die oorspronkelijk tot panden op de Nederkouter behoorde. Dit bevestigt dat de woning uit 1754 dateert.

¹ Agentschap Onroerend Erfgoed 2022: Burgerhuis [online] <https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/20574> (Geraadpleegd op 25-03-2022).

7	
8	9

Afb. 7.
Het Primitief Kadasterplan, 1836. (Bron: Algemeen Rijksarchief, Kadaster. *Primitieve plannen*, BE-A0550 / D1)

Afb. 8.
Zicht op het Ketelplein, eerste helft van de 19de eeuw. (Bron: Archief Gent, *Atlas Goetghebeur*, 117/8)

Afb. 9.
Ketelpoort 4, 1918. (Bron: Archief Gent, SCMS_FO_2699)



Een tekening uit de eerste helft van de 19de eeuw en een foto van het gebouw uit 1918 geven weer hoe het gebouw er oorspronkelijk heeft uitgezien. De gevel is vandaag vrij goed gereconstrueerd (zie verder), maar er zijn toch enkele opvallende verschillen. Zowel op de tekening als op de foto waren geen siervazen op de geveltop aanwezig. Op de foto uit 1972 waren er wel siervazen aanwezig op de geveltop. De siervazen zijn dus niet oorspronkelijk, maar gebaseerd op de toestand net voor het verval van de woning.

Op de foto uit 1918 zijn op de gelijkvloerse verdieping houten buitenluiken aan weerszijden van de ramen aanwezig. Deze zijn echter niet op de 19de-eeuwse tekening aanwezig, noch op foto's uit een latere periode. Hoewel de aanwezigheid van luiken oorspronkelijk wel in dit type gebouw te verwachten is, zijn er geen bronnen die hierop wijzen.

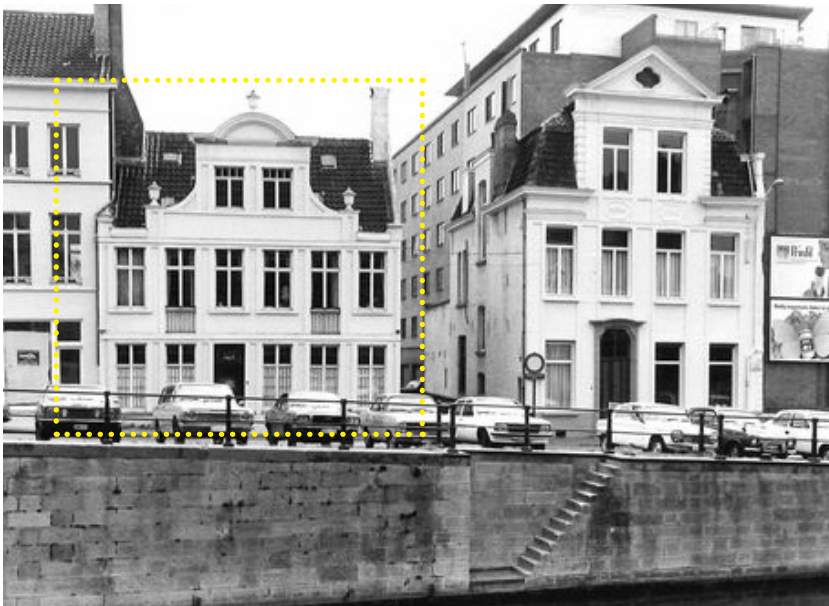
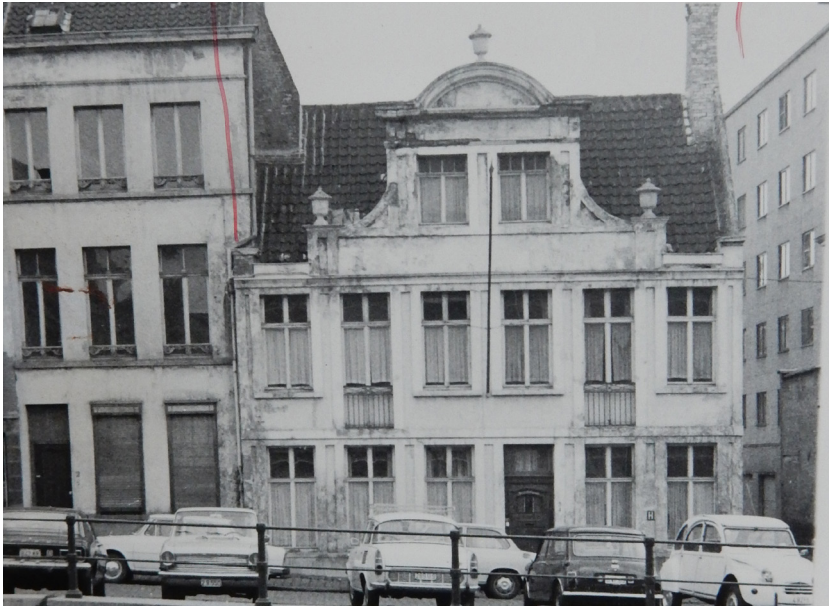
Vaak werden gevels van burgerhuizen in het midden van de 18de eeuw geschilderd in intense kleuren. Op de tekening uit de eerste helft van de 19de eeuw en op de foto uit 1918 zien we dat de gevel in een lichte kleurstelling was geschilderd. Er bestaat geen informatie over de 18de-eeuwse gevelafwerking van Ketelpoort 4. Het is dus onduidelijk of de gevel ook tijdens de 18de eeuw in een witte kleurstelling was geschilderd of niet.

10

11

Afb. 10.
Ketelpoort 4, 1972. (Bron:
Archief Gent, KW_11_1972)

Afb. 11.
De gele lijn duidt huisnummer
4 in de Ketelpoort aan, 1978.
(Bron: Beeldbank inventaris
agentschap Onroerend
Erfgoed)



Grondige verbouwing voor reconstructie (circa. 1972)

Op de foto's uit 1918 en 1972 blijkt dat de voordeur in het vierde travee van de eerste bouwlaag zat. In 1978 zat de voordeur in het derde travee van de eerste bouwlaag.

Verder zien we dat er voor 1972 geen siervazen op de geveltop aanwezig waren, maar op de foto's uit de jaren 1970 wel.

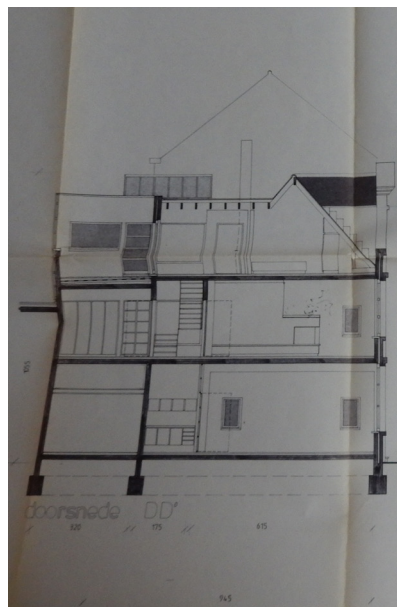
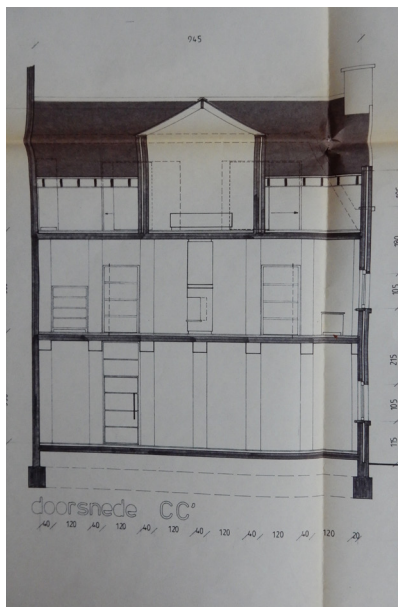
Ook het schrijnwerk op de foto's uit de jaren 1970 wijkt af van het schrijnwerk op de foto van 1918. In 1918 waren er vleugelramen met 3 roedes aanwezig. In de jaren 1970 waren er kruisramen aanwezig in de eerste en tweede bouwlaag en ramen met roedenverdeling in het bovenlicht in de derde bouwlaag.

Dit impliceert dat het gebouw nog voor de reconstructie verbouwd is geweest.

12	13
----	----

Afb. 12.
Het bouwplan met in het donker de te reconstrueren onderdelen. (Bron: Archief Gent, MA_BA_91_284)

Afb. 13.
Het bouwplan met in het donker de te reconstrueren onderdelen. (Bron: Archief Gent, MA_BA_91_284)



Reconstructie (1981)

In 1972 werd er een bouwaanvraag ingediend voor het slopen van huisnummer 4 aan de Ketelpoort om hier een nieuw gebouw van 5 bovenverdiepingen met plat dak op te richten.² Dit nieuwe gebouw zou vijf appartementen en een gemeenschappelijke garage omvatten. Deze sloopaanvraag werd geweigerd.

In 1973 werd vervolgens een aanvraag ingediend om huisnummer 4 aan de Ketelpoort te verbouwen van een woonhuis tot een winkelhuis en om de voorgevel te restaureren.³ Ook deze aanvraag werd geweigerd.⁴

Mogelijk mede naar aanleiding van deze sloop- en verbouwingsaanvragen, werd de Ketelpoort 4 in 1978 als monument beschermd.⁵

In 1981 stuurde de hoofdingenieur van de stad Gent, N. Dhaene, een brief naar de stad om te melden dat de Ketelpoort 4 dreigde in te storten.⁶ Wanneer dit pand zou instorten, zou ook Ketelpoort 3 dreigen in te storten. De reden hiervoor werd niet mee gegeven.

Vermoedelijk heeft het gebouw onvoldoende stand kunnen houden. In 1991 werd er immers een aanvraag ingediend om huisnummer 4 aan de Ketelpoort te reconstrueren.⁷ Deze reconstructie werd uitgevoerd aan de hand van historische informatie en in overleg met de toen bevoegde diensten.

Bij deze laatste aanvraag zaten twee dwarsdoorsnedes toegevoegd. Vermoedelijk gaven de donker gekleurde lijnen weer welke delen precies gereconstrueerd moesten worden. Het betrof nagenoeg alle muren, nagenoeg alle vloeren en de dakbedekking.

² Archief Gent_Litt_K_10_71.

³ Archief Gent, Litt, K, 23, 72.

⁴ Archief Gent, Litt_K_11_72.

⁵ Agentschap Onroerend Erfgoed 2022: Burgerhuis [online] <https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/20574> (Geraadpleegd op 25-03-2022).

⁶ Archief Gent, Archief DSAM, 1981.

⁷ Archief Gent, MA_BA_91_284.

2. INVENTARIS

14

15

Afb. 14.
De noordgevel van Ketelpoort 4.

Afb. 15.
De westgevel van Ketelpoort 4.



2.1. BESCHRIJVING

Ketelpoort 4 is een breedhuis van twee bouwlagen en zes traveeën onder een zadeldak (rode Vlaamse pannen). Het betreft een bepleisterde en geschilderde gevel met twee hoger oplopende middentraveeën die zijn uitgewerkt als een klokgevel met schouderstukken en een bekronend gebogen fronton met siervazen. De voorgevel is horizontaal geritmeerd met een cordon en een geprofileerde lijst onder de gootlijst. De rechthoekige deur en vensters zitten gevat in platte banden die doorlopen over de borstwering en penanten. De bovenverdieping is licht geaccentueerd op de tweede en vijfde travee met een deurvenster en ijzeren leuning. De zijgevel is gekaleid en voorzien van rechthoekige vensters. De vensters op de gelijkvloerse verdieping zijn voorzien van recent traliewerk.

16	17	18	19
20			
21		22	23

Afb. 16.
Datering in de noordgevel van
Ketelpoort 4.

Afb. 17.
Voordeur in de noordgevel van
Ketelpoort 4.

Afb. 18.
Vleugel- deur met balustrade in
de noordgevel van Ketelpoort
4.

Afb. 19.
Raam in de noordgevel van
Ketelpoort 4.

Afb. 20.
Dorpel van Ketelpoort 4.

Afb. 21.
Fronton van Ketelpoort 4.

Afb. 22.
Raam met traliewerk in
westgevel van Ketelpoort 4.

Afb. 23.
Zinken regenwaterafvoer in
westgevel van Ketelpoort 4.



2.2. IDENTIFICATIE ERFGOEDELEMENTEN

Onderdeel	Historische situatie (1754, op basis van foto's)	Huidige staat (gereconstrueerd)	Waarde	Verantwoording waarde en opmerkingen
Dakvorm	Zadeldak	Zadeldak	Hoge erfgoedwaarde	Hoge historische en beeldbepalende waarde
Dakbedekking	Rode Vlaamse pannen	Rode Vlaamse pannen	Hoge erfgoedwaarde	Hoge historische en beeldbepalende waarde
Dakdoorbrekingen	Een schoorsteen in de zijgevel	Een schoorsteen in de zijgevel	Hoge erfgoedwaarde	Historische en beeldbepalende waarde
Gevelopbouw	Klokgevel van drie bouwlagen en vijf traveeën	Klokgevel van drie bouwlagen en vijf traveeën	Hoge erfgoedwaarde	Hoge historische en beeldbepalende waarde
Gevelafwerking	Voorgevel: pleisterwerk (kleur niet gekend)	Voorgevel: geel en grijs pleisterwerk	Hoge erfgoedwaarde	Het pleisterwerk heeft hoge historische en beeldbepalende waarde. Het is onduidelijk of de gele en grijze kleur gebaseerd zijn op de historische situatie, maar het is typerend voor huizen uit de 18de eeuw.
	Zijgevel: kalei (kleur niet gekend)	Zijgevel: witte kalei		
Geveldecoraties	Geen siervazen	Siervazen	Positieve erfgoedwaarde	De siervazen lijken pas in de tweede helft van de 20ste eeuw te zijn toegevoegd, maar deze decoratie sluit aan bij de architecturale stijlen uit de 18de eeuw.
	Gebogen fronton	Gebogen fronton	Hoge erfgoedwaarde	Hoge historische en beeldbepalende waarde.

Smeedwerk	Niet geweten	Traliewerk ramen oostgevel	Neutrale erfgoedwaarde	Het traliewerk is niet oorspronkelijk, maar stoort niet binnen de historische context.
	Niet geweten	Balustrade	Neutrale erfgoedwaarde	De balustrade is niet oorspronkelijk, maar stoort niet binnen de historische context omdat dit in dezelfde kleur als het schrijnwerk is geschilderd.
Winkelpui	Niet aanwezig	Niet aanwezig	Niet van toepassing	Niet van toepassing
Schrijnwerk	Rechthoekige houten T-vensters met roede-verdeling	Rechthoekig houten schrijnwerk met roede-verdeling	Positieve erfgoedwaarde	Het huidige schrijnwerk past in de historische context van het gebouw, al is de detaillering van de roede-verdeling niet correct.
		Houten voordeur	Positieve erfgoedwaarde	De voordeur past in de historische context van het gebouw, maar is niet oorspronkelijk.
		Rechthoekige ramen in zijgevel (hout)	Neutrale erfgoedwaarde	De vormgeving is vermoedelijk niet geïnspireerd op het oorspronkelijke schrijnwerk, maar stoort niet binnen de historische context van het gebouw.
	Oorspronkelijke afwerking: kleur niet gekend In 1918: wit geschilderd	Groen geschilderd	Positieve erfgoedwaarde	De oorspronkelijke afwerklaag van het schrijnwerk is niet gekend. Het huidige kleurgebruik sluit wel aan bij het historische karakter van het gebouw.

Regenwaterafvoeren	Onbekend	Zink (hoek voor- en zijgevel)	Positieve erfgoedwaarde	Er is geen informatie over de oorspronkelijke regenwaterafvoer. De zinken afvoer sluit aan op de historische vormgeving van het gebouw.
Andere	Geen dateringssteen	Geveldatering (1754 en 1994)	Hoge erfgoedwaarde	De geveldatering heeft een historische waarde aangezien deze duidelijk naar het ontstaan en naar de reconstructie van het gebouw refereert.
	Niet aanwezig	Reclame "Meyabel"	Negatieve erfgoedwaarde	De publiciteit is niet in lijn met het afwegingskader omtrent publiciteit van het agentschap Onroerend Erfgoed.

3. OP TE WAARDEREN ELEMENTEN

1.
Reclame



Verantwoording op te waarderen elementen

1. Publiciteit moet voldoen aan het afwegingskader “publiciteit in en aan beschermd erfgoed” van het agentschap Onroerend Erfgoed. Enkel zaakgebonden publiciteit is mogelijk en moet voldoen aan de van toepassing zijnde wetgeving.

4. MAATREGELEN

De maatregelen worden opgesplitst in 'minimumingrepen', 'ingrepen ter herstel van de historische situatie', en onderhoudswerken. Voor meer informatie kan men het beheersplan raadplegen.

4.1. MINIMUMINGREPEN

Verwijderen van storende reclame

Alle reclame die niet aan het reclamebeleid voldoet, wordt verwijderd.

4.2. INGREPEN TER HERSTEL VAN DE HISTORISCHE SITUATIE

Geen ingrepen vereist.

4.3. ONDERHOUDSWERKEN

4.3.1. BEDAKING

Dakbedekking

- Het dak wordt om de 2 à 3 jaar visueel geïnspecteerd.
- Bedaking die is weggevallen of beschadigd, wordt vervangen door bedaking die aansluit op de bestaande dakbedekking (rode Vlaamse pannen).
- De loden dakaansluitingen die onherstelbaar beschadigd zijn, worden vervangen.

Hemelwaterafvoeren

- De hemelwaterafvoeren worden om de 2 à 3 jaar visueel geïnspecteerd. De afvoeren worden indien nodig ad hoc hersteld of vervangen. Kunststof is niet toegestaan als materiaal voor de regenwaterafvoer. Er wordt steeds gebruik gemaakt van zink.
- De goten en afvoeren worden minstens tweemaal per jaar gekuist. Hierdoor worden verstoppingen door bladafval vermeden. Bij het uitkuisen van de goten wordt ook steeds nagekeken of de bekleding van de goten nog in goede staat is.

Dakdoorbrekingen

- De dakdoorbrekingen worden om de 2 à 3 jaar visueel geïnspecteerd.
- Indien nodig worden het metselwerk en het voegwerk van de schoorsteen hersteld. Hiervoor wordt gebruik gemaakt van kalkmortel.
- Indien nodig wordt de schoorsteen verankerd.

4.3.2. GEVELS

De oorspronkelijke kleurafwerking van de gevels is niet geweten. De huidige afwerking is echter gebaseerd op historisch kleurgebruik en blijft daarom behouden.

Baksteenmetselwerk

- Bij schade aan het pleisterwerk of herstellingen aan de pleister of kaleilaag, kan de achterliggende metselwerkstructuur hersteld worden. Voegwerk wordt hersteld met kalkmortel. Beschadigde bakstenen worden vervangen door bakstenen van hetzelfde formaat of behandeld met steenverharder.
- De kaleilaag wordt om de 10 jaar herschilderd met een dampopen verfsysteem. De kleurstelling wordt architectuurtypologisch bepaald.

Pleisterwerk

- Het pleisterwerk wordt jaarlijks nagekeken op scheurvorming. Scheurvorming wordt plaatselijk hersteld met kalkpleister. Het geheel wordt overschilderd in dezelfde kleur als de rest van de gevel. Indien de schade te groot is voor plaatselijk herstel, kan de volledige pleisterwerk vervangen worden door kalkpleister.
- Wanneer de gevel vervuild is, wordt deze zacht gereinigd. Hiervoor wordt bijvoorbeeld verzadigde stoom gebruikt.
- De gevel wordt om de 10 jaar opnieuw geschilderd. De kleurstelling wordt architectuurtypologisch bepaald.

Natuursteen

- De natuurstenen elementen worden jaarlijks nagekeken op schade.
- Indien nodig wordt de natuursteen plaatselijk hersteld met restauratiemortel. Indien de schade te groot is, wordt er gebruik gemaakt

van inzetstukken van dezelfde steensoort of van passende vervangstukken.

- Indien nodig wordt de natuursteen zacht gereinigd, bijvoorbeeld met verzadigde stoom.
- Historisch overschilderde natuurstenen elementen worden om de 10 jaar opnieuw overschilderd met een dampopen verfsysteem en architectuurtypologisch bepaalde.

Smeedwerk

- De borstweringsen worden regelmatig ontroest en geschilderd met een roestwerend verfsysteem in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling.
- De diefijzers worden regelmatig ontroest en geschilderd met een roestwerend verfsysteem in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling.

Kroonlijst

- Herstel en onderhoud van de houten kroonlijst: plaatselijk herstel door het hout plaatselijk te vervangen.
- De kroonlijst wordt om de 10 jaar opnieuw geschilderd in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling.

4.3.3. GEVELELEMENTEN

Gevelsteen

- Beschadigingen aan de gevelsteen worden ad hoc hersteld.

Siervazen

- De siervazen worden jaarlijks nagekeken op scheurvorming. Indien nodig worden de siervazen plaatselijk hersteld naar bestaand model. Enkel wanneer herstel niet meer mogelijk is, wordt reconstructie overwogen. Reconstructie gebeurt steeds naar bestaand model en materiaalgebruik.
- Regulier zacht reinigen van de siervazen, bijvoorbeeld met verzadigde stoom.
- De siervazen worden om de 10 jaar geschilderd met een dampopen verfsysteem in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling.

4.3.4. BUITENSCHRIJNWERK

- Alle buitenschrijnwerk wordt regelmatig onderhouden. Hierbij moeten scharnieren gesmeerd, condensgaatjes vrijgemaakt en de beschadigde stopverf vernieuwd worden.
- Beschadigd schrijnwerk wordt hersteld naar bestaand model.
- Het houten schrijnwerk wordt om de 5 à 7 jaar geschilderd met een dampopen verfsysteem in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling.
- Wanneer herstel niet meer mogelijk is, wordt het schrijnwerk gereconstrueerd naar het bestaande model.

4.3.5. BEGLAZING

- Beschadigd glaswerk wordt ad hoc vervangen.
- Kleinhouten moeten naar oorspronkelijk model zijn, maar mogen opgekleefd worden.
- Specificaties beglazing:
 - Dubbel glas met buitenblad in getrokken beglazing
 - Verdunde thermische beglazing is mogelijk.
 - Met een buitenblad in getrokken glas.
 - Met een dikte van maximum 18 mm.
 - Kleur glasafstandshouders: wit.
 - De glasranden worden opgespoten met beglazingskit.

KETELPOORT 4

	Vrijgesteld van toelating	Termijn	Opmerkingen	Datum uitvoering	Uitvoerder	Bedrag
MINIMUM INGEPEN						
Verwijderen van storende reclame	nvt	nvt				

INGEPEN IVM HET HERSTEL VAN DE HISTORISCHE SITUATIE

Geen ingrepen vereist

ONDERHOUDSWERKEN

BEDAKING

DAKBEDEKKING

Visueel inspecteren van het dak	nvt	om 2 à 3 jaar				
Vervangen van beschadigde of weggevalen dakbedekking	x	ad hoc	aansluitend op de bestaande dakbedekking (rode Vlaamse pannen)			
Vervangen van de beschadigde loden dakaansluitingen	x	ad hoc				

HEMELWATERAFVOEREN

Visueel inspecteren van de hemelwaterafvoeren	nvt	om 2 à 3 jaar				
(Plaatselijk) herstellen van de hemelwaterafvoeren	x	ad hoc				
Vervangen van de hemelwaterafvoeren		ad hoc	in zink. Afvoeren in kunststof zijn niet toegestaan			
Uitkuisen van de hemelwaterafvoeren	nvt	2x/jaar	controleer tegelijkertijd ook de staat van de afvoeren			

DAKDOORBREKINGEN

Visueel inspecteren van de dakdoorbrekingen	nvt	om 2 à 3 jaar				
Herstellen van het metselwerk en het voegwerk van de schoorsteen		ad hoc	met een compatibele kalkmortel			
Indien nodig: verankeren van de schoorsteen		ad hoc				

GEVELS

BAKSTEENMETSELWERK EN VOEGWERK

Inspecteren van voegwerk op scheurvorming	nvt	jaarlijks				
Herstellen van beschadigd voegwerk	x	ad hoc	met een compatibele kalkmortel			
Inspecteren van bakstenen op schade	nvt	jaarlijks				
Vervangen van beschadigde bakstenen	x	ad hoc	naar bestaand model met dezelfde kleur en grootte			
Behandelen van verpoederd metselwerk met steenverharder		ad hoc				
Heraanbrengen van de kaleilaag met een dampopen verfsysteem		om 10 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			

PLEISTERWERK

Inspecteren van het pleisterwerk op scheurvorming	nvt	jaarlijks				
Herstellen van het pleisterwerk met een kalkpleister		ad hoc				
Herschilderen van hersteld pleisterwerk met een dampopen verfsysteem	x	ad hoc	in de bestaande kleurstelling			
Reinigen van het pleisterwerk		indien nodig	bv. met verzadigde stoom			
Schilderen van het pleisterwerk met een dampopen verfsysteem		om 10 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			

NATUURSTEEN						
Inspecteren van de natuursteen	nvt	jaarlijks				
Herstellen van natuursteen met een restauratiemortel		ad hoc				
Herstellen van natuursteen met een inzetstuk		ad hoc	van dezelfde steensoort of passende vervangingssteen			
Reinigen van de natuursteen		indien nodig	bv. met verzadigde stoom			
Herschilderen van natuurstenen elementen met een dampopen verfsysteem		om 10 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			

SMEEDWERK						
Ontroesten en schilderen van de borstweringen met een roestwerend verfsysteem		om 10 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			
Ontroesten en schilderen van de diefijzers met een roestwerend verfsysteem		om 10 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			

KROONLIJST						
Plaatselijk vervangen van de beschadigde kroonlijst		ad hoc				
Schilderen van de kroonlijst met een dampopen verfsysteem		om 10 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			

GEVELELEMENTEN

GEVELSTEEN						
Herstellen van de gevelsteen		ad hoc				

SIERVAZEN						
Inspecteren van de siervazen op scheurvorming	nvt	jaarlijks				
Herstellen van de siervazen	x	ad hoc	naar oorspronkelijk ontwerp			
Vervangen van de siervazen naar bestaand model		ad hoc	enkel wanneer een herstelling niet meer mogelijk is			
Reinigen van de siervazen		indien nodig	bv. met verzadigde stoom			
Schilderen van de siervazen met een dampopen verfsysteem		om 10 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			

BUITENSCHRIJNWERK

Onderhouden van het buitenschrijnwerk	x	regelmatig	o.a. smeren van scharnieren, vrijmaken condensgaatjes, ...			
Herstellen van het beschadigd schrijnwerk		ad hoc	naar bestaand model			
Schilderen van het houten schrijnwerk		om 5 à 7 jaar	in een architectuurtypologisch bepaalde kleurstelling			
Reconstrueren van het schrijnwerk		ad hoc	naar bestaand model			

BEGLAZING

Vervangen van het glaswerk		ad hoc				
Opkleven van kleinhouten		nvt	naar bestaand model			
Dubbele beglazing naar normen zoals in beheersplan opgenomen		nvt				