

BIJLAGE 2: BIBLIOGRAFIE

RLICC - Master in conservation of Monuments and Sites

DE KOONING M., Willy Van Der Meeren (Vlees en Beton), nr. 21-24, s.l., 1993, z.p.

DE KOONING M., Gesprek met Willy Van Der Meeren (A+ Architectuur), nr. 123, 1993.

VAN DER MEEREN, W., Wonen, VUB Press, Brussel, 1993

DE KOONING M. 2006: Een huis voor de prijs van een Ford. De saga van de EGKS-woning,
Tentoonstellingscatalogus

Wonen in Welvaart. Woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 o.l.v. K. VAN
HERCK en T. AVERMAETE, Rotterdam-Antwerpen.

DE KOONING M. 2001: Willy Van Der Meeren, Horta and after. 25 Masters of Modern
Architecture in Belgium, 2de herziene uitgave, Gent.

DE KOONING M. 1993: Willy Van Der Meeren, Vlees en Beton 21-24.

DE KOONING M. 2000: Willy Van Der Meeren (1923) en Tubax, Tentoonstellingscatalogus
Het Mechelse

Meubel 1500-2000.

Van houtsnijwerk tot design. Volume 3, Hedendaags design, Alfred Hendrickx en het fifties-
meubel in België, Mechelen, 85-95.

S.N. 1954: La maison C.E.C.A. à la Foire Internationale de Liege. Architecte: Leon Palm et
Willy Van Der Meeren, Architecture 54.11-12, 415-421.

Auteurs Bron Datum Van Damme, Marjolijn Beschermingsdossier DB002282 2008.

DE KOONING MIL: ATOMIUM. Willy Van Der Meeren Furniture Design.

Alle foto's die niet uit het archief komen, werden genomen door de huidige eigenaar, Frank
Bruynbroek.